

МЫ ВСТРЕТИЛИСЬ на одной из подземных станций метро. Это был высокий, уже не молодой человек, со светлым, энергичным лицом. Он попросил указать ближайший переход к «Дзержинке».

— Наверное, приезжий и, наверное, в «Детский мир», — поинтересовалась я.

— Нет, — ответил он, — сначала покажу жинке Красную площадь. Сам-то знаю к ней дорогу с детства, а вот она, — он указал на спутницу, — в Москве впервые.

Я не знаю ни имен их, ни фамилии, знаю только, что из Сибири, что учительствуют в одной из районных школ Иркутской области, и что сам он много лет назад был москвичом и на Красной площади, мальчишкой, давал первую клятву Родине в день присоединения пионерской организации имени Ленина.

— Такой и запомнилась она мне, с сомкнутыми рядами ребят в красных галстуках. И верите ли, сколько лет прошло, сам уже отец, даже дед, а вот иду и волнуюсь!

ВСЕГДА В НАШИХ СЕРДЦАХ

(ИЗ БЛОКНОТА ЖУРНАЛИСТА)

Красная площадь... Кто из советских людей, встречаясь с ней после долгой разлуки, не испытывает волнения?

Те, кому довелось побывать на ней в годы становления Советского государства, видели Ильича, слышали его голос на Первомайском параде 1919 года. А несколькими днями позже, в такое же солнечное майское утро в праздник Всеобщего здесь же, на Красной площади, прозвучали слова вождя о непобедимости армии пролетариата, каждый солдат которой знает, что воюет за свое социалистическое государство, защищает свои фабрики и заводы.

Это здесь, на Красной площади, под перезвон курантов сменяется почетный караул у поста № 1.

Это о ней, о Красной площади, думали солдаты, когда в

годину лихих испытаний бросались вперед и побеждали врага. Сюда, к подножью Мавзолея, бросали они в 45-м штандарты разгромленных фашистских дивизий.

Разными дорогами приходят советские люди на Красную площадь. Каждого связывает с ней что-то свое, но в этом «своем» неизменно есть большое, общее.

Вот только несколько записей из моего журналистского блокнота.

Лариса ТИРЛЫЧЕВА, студентка МГУ:

«...Последний день школьной жизни. Увешанные лентами серпантина, мы шумно врываемся в ночные московские улицы. Мы — хозяева города. Будто вышли на поверку — везде ли полный порядок? И

оттого, что все хорошо, хочется петь, смеяться...

Перед нами распаивается Красная площадь. Минута, и мы, как сотни ручейков, вливаемся в огромное море — гудящее, шумящее, поющее...

Почему дороги выпускников московских школ сходятся именно здесь? Кто, когда установил эту прекрасную традицию? Этого я не знаю. Одно могу сказать твердо: пройдут годы, но память об этой светлой ночи на Красной площади не сотрется...

Раиса СТРУЧКОВА, солистка Большого театра, народная артистка СССР:

«...В грозные годы войны, когда над Москвой нависла опасность, нас, учеников хореографического училища, вывели в один из городов на

Волге. Не скажу, чтобы сразу устроилась наша жизнь на новом месте. Но шла война, и мы понимали, что надо мириться и с мало приспособленным для жилья помещением, и с нетопленным залом, в котором шли занятия. С одним было труднее всего — болью щемила тревога за Москву. В минуты, когда бой кремлевских часов извещал о смене суток мы садились у репродукторов и с жадностью вслушивались в шум Красной площади. Для нас, ребят, плохо разбирающихся в положении на фронтах, это был главный критерий: дышит Красная площадь, значит, жива Москва, значит, стоит она твердо...»

Георгий БЕРЕГОВОЙ, генерал-майор, дважды Герой Советского Союза, летчик-космонавт:

«...Их было двадцать. Двал-

ать предстартовых встреч космонавтов с Красной площадью. Первым сюда перед первым в мире звездным рейсом пришел Юрий Гагарин. Потом приходили все мы, двенадцать его последователей. Это стало традицией.

Помню и свой приход на Красную площадь накануне рейса. С каким-то особенным волнением ходил я вдоль древних стен Кремля, долго стоял у Мавзолея, вслушивался в знакомый перезвон курантов, наблюдал смену караула. Это был молчаливый разговор с Москвой, с главной площадью страны, с Ильичем, с самим собой.

Чувство гордости за советский народ, внутренняя потребность еще и еще раз прикоснуться к его истории, к его сегодняшнему дню, желание получить новый духовный заряд перед большой дорогой призводит нас на эту священную площадь. С ней связаны все наши успехи, наши победы, наша история, наша жизнь...

А. БУДКЕВИЧ.
(Наш корр.).