

МОСКОВСКАЯ ПРАВДА

г. Москва

7 марта 1971 г. «Мо



Танцует Раиса Стручкова

Москвичам—любителям хореографического искусства хорошо знакомо имя балерины Большого театра, народной артистки СССР Раисы Стручковой. Воспитанница Московского хореографического училища Р. Стручкова является танцовщицей исключительно широкого творческого диапазона: на сцене Большого театра она с успехом исполняла партии Лизы в «Тщетной предосторожности» и Золушки в одноименном балете, Одетты — Одиллии в «Лебедином озере» и Авроры в «Спящей красавице», Джульетты в «Ромео и Джульетте» и Китри в «Дон-Кихоте». Ярko раскрылся талант балерины в балетах советских композиторов «Бахчисарайский фонтан», «Пламя Парижа», «Лауренсия», «Аистенок», «Поручик Киже» и других.

Раиса Стручкова в числе тех мастеров балетного театра, кто составляет славу и гордость советского хореографического искусства. Большим успехом неизменно сопровождались ее многочисленные зарубежные гастрели.

Завтра Р. Стручкова выступает в заглавной партии спектакля Большого театра «Жизель». В исполнении этой роли со всей полнотой проявляются присущие творчеству талантливой балерины мягкая женственность, глубина мысли, яркая взволнованность чувств.