

А. В. НЕЖДАНОВА.

К 30-ЛЕТИЮ АРТИСТИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

6 мая в Большом театре будет ознаменовано 30-летие деятельности крупнейшей советской певицы А. В. Неждановой.

А. В. Нежданова — дочь народного учителя. Обнаружив большую музыкальность, редкий по тембру и красоте голос, по окончании гимназии она вследствие нужды не смогла учиться пению и должна была начать учительствовать в городском одесском училище. Лишь в 1899 году А. В. Нежданова поступает в Московскую консерваторию по классу профессора Мазетти. В течение 3 лет она заканчивает музыкальное образование и с весны 1902 года вступает в число артистов Большого театра.

После Октябрьской революции А. В. первой из крупнейших советских артисток дала свое имя на афишу первого концерта Красной армии. Одной из первых А. В. Нежданова откликнулась и на призыв выступать по радио.

В лице А. В. музыкальная общественность ценит большого вокального художника, разностороннего и вооруженного богатой вокальной культурой.

Свыше 40 партий, спетых А. В. Неждановой, включают лучшее из классического наследия, творчески переработанное и мастерски воплощенное на оперной сцене. Высокая художественность, четкость и доходчивость трактовки песен, реалистичность и теплота образа — основные черты мастерства артистки.

Г. П.