

Концерты памяти А. В. Неждановой

Имя великой русской артистки А. В. Неждановой дорого и близко каждому советскому человеку. Вместе с Собиновым и Шаляпиным она утверждала на русской оперной сцене реализм, вносила подлинную народность в создаваемые образы, служила примером для сценических деятелей братских национальных республик.

В связи с исполнившимся недавно 50-летием первого выступления А. В. Неждановой на сцене Московского Большого театра, музыкальная общественность Тбилиси, театр оперы и балета, Государственная консерватория и Грузинская филармония посвящают памяти выдающейся певицы спектакли, камерные концерты, доклады. Организуется также прослушивание граммофонных записей ее выступлений.

В тридцатых годах А. В. Нежданова с громадным успехом выступала в Тбилиси, в летнем сезоне, на симфонических концертах под управлением дирижера Н. С. Голованова, а также в камерных концертах в концертном зале имени Руставели.

Образ А. В. Неждановой—великого мастера русского и мирового оперного искусства—останется навсегда в памяти народа.

А. ИНАШВИЛИ,
народный артист СССР, профессор
Тбилисской госконсерватории.

11 МАЯ 1952 г. 3-ья Восточа

г. Тбилиси