

от 26 ДЕК. 1958

Таганрог

Газета №

5
декабря 1958 г. № 256 (9902)СТРАНИЦЫ ПРОШЛОГО**А. В. НЕЖДАНОВА
В ТАГАНРОГЕ**

Народная артистка СССР А. В. Нежданова приезжала в зеленый цветущий Таганрог в конце мая 1937 года.

Выступление А. В. Неждановой было встречено с огромным интересом. Музыкальный Таганрог знал, что Нежданова, бывшая скромная сельская учительница вместе с Л. В. Собиновым и Ф. И. Шаляпиным подняла на новую ступень русское реалистическое оперное искусство. В течение нескольких десятилетий блестящей творческой деятельности она создала свой огромный исполнительский репертуар, в который вошли сорок ролей из опер Чайковского, Римского-Корсакова, Глинки, Моцарта, Верди и других композиторов. В него также вошло несколько сот народных песен и камерных произведений.

В тот памятный для таганрожцев концерт Неждановой в кинотеатре «Колосс», который находился в парке, ей аккомпанировал ее муж Николай Семенович Голованов, народный артист СССР, выдающийся оперный дирижер. Выступление А. В. Неждановой имело колоссальный успех. Несмотря на возраст, прославленная артистка сохранила красоту своего дивного голоса, нежность и серебристость тембра. С потрясающей проникновенностью ею были исполнены романсы Чайковского, Рахманинова, Глинки. Бурный восторг вызвало у слушателей исполнение артисткой арии Маргариты из оперы Гуно «Фауст» и арии Эльзы из оперы Вагнера «Лоэнгрин».

На следующее утро после концерта Нежданова осматривала достопримечательности Таганрога. Посетила она городской парк, побывала на Каменной лестнице, навестила домик, где родился А. П. Чехов. Ей очень понравился наш приморский город.

В. ВЕДЕНСКИЙ.