

11 8 ИЮН 1915

БАКУ
(Вечерний выпуск)
г. Баку

5

3

СЕГОДНЯ ИСПОЛНЯЕТСЯ 100
ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ВЫ-
ДАЮЩЕЙСЯ СОВЕТСКОЙ ПЕ-
ВИЦЫ, НАРОДНОЙ АРТИСТКИ
СССР А. В. НЕЖДАНОВОЙ
(УМЕРЛА В 1950 ГОДУ).

Антонина Васильевна два-
жды побывала в Азербайджане.
Первый раз она выступала в
Баку весной 1925 года. Осо-
бенно пленил тогда бакинцев
образ Лакме, созданный Неж-
дановой в одноименной опере
французского композитора Де-
либа.

Затем Нежданова, ее муж
дирижер Н. С. Голованов и
скрипач Большого театра С. И.
Калиновский выступали на от-
крытии летнего сезона в Баку.
Их концерт проходил в доме
обороны Осавиахима.

Народная артистка СССР,
профессор Шовкет Мамедова в
книге «А. В. Нежданова в моей
жизни» пишет: «...Лучи могу-
чего дарования Неждановой
озарили и согрели весь путь
моего творческого становления
и развития». В юности Ш. Ма-
медовой удалось услышать и
увидеть Нежданову в спектак-
ле Большого театра «Иван Су-
санин».

«Первое впечатление от Не-
ждановой, — пишет она, —
потрясло меня, дало мне новые
силы, укрепило волю к даль-

нейшей упорной учебе. Сразу
ушли сомнения, колебания. Ис-
кусство народной русской пе-
вицы звало меня к самоотвер-
женному творческому труду.
Пела ли я вокализы или ра-
ботала над оперными партия-
ми, меня неизменно воодушев-
ляли воспоминания о ней».

Ш. Мамедова училась у Не-
ждановой простоте и правди-
вости, тонкому пониманию
стиля и художественному вку-
су, а также другим «секретам»
мастерства.

А. ИВАНОВ.

А. В. НЕЖДАНОВА В АЗЕРБАЙДЖАНЕ