

15

30 ДЕК 1935

№ 6757.  
ОЧТ. МАРКИ.

№ 26/86  
12,  
ВИБЕ

## МАРИНА СЕМЕНОВА В ПАРИЖЕ

Французский еженедельник «Вю» помещает статью о гастролях советской балерины М. Семеновой в парижской «Гранд-Опера».

«Балерина Семенова, звезда московского балета, выступала в «Гранд-Опера» в балете «Жизель»... Танцы Семеновой полны реализма, она превращает свои переживания в мимику и хорошо драматизирует их. Несомненно, балерина обладает замечательной техникой, полной силы, энергии и вдохновляемой необычайной волей, преодолевающей всяческие преграды, — пишет «Вю».

«Образ Жизели, хрупкой влюбленной, умирающей от любви, не вполне подходит к бурному темпераменту советской артистки, каждое движение, каждая арабеска которой связаны как-то с землей.

Какие новые черты внесла Семенова в образ «невесты с потустороннего мира»? Жизель в ее исполнении трогательна, очеловечена. Она вся трепещет, страдает, кричит о своей печали, бросает свой пламенный призыв, но не достигает все же области снов и мечтаний.

В сцене сумасшествия артистка изумительна, чарует нас своим прекрасным драматическим чутьем».