

ТЕАТР

СЕМЬ ВЫСТУПЛЕНИЙ  
В „ГРАНД-ОПЕРА“

ВЧЕРА МАРИНА СЕМЕНОВА  
ВЕРНУЛАСЬ В МОСКВУ



М. Семенова в балете «Лебединое озеро»

Вчера в Москву вернулась из Парижа солистка балета Большого театра СССР Марина Семенова.

— На сцене «Гранд-опера» в Париже, — рассказывает нам М. Семенова, — состоялось семь моих выступлений. Три раза я танцевала в балете «Жизель» и затем в отрывках из балетов «Спящая красавица», «Баядерка» и «Лебединое озеро».

До моего приезда специальные балетные вечера в «Гранд-опера» никогда не устраивались. Обычно в «Гранд-опера» принято давать небольшие одноактные балеты после оперных спектаклей. Они идут в старых декорациях, подбираемых из различных постановок, так как специального оформления к балетам, как это принято у нас, в Париже не делается. Нет в театре и крепко спаянной балетной труппы, имеющей единые творческие устремления и задачи. Все делается по-старинке, танцуют так, как и 20 лет назад. Техника классического танца у нас, советских артистов, находится на несравненно высшем уровне. Таким образом нам нечему учиться у французов.

Директор «Гранд-опера» Руше не соглашался полностью поставить балет «Лебединое озеро», так как сомневался в том, насколько балетная труппа «Гранд-опера» сможет сделать спектакль достаточно высококачественным. Поэтому я выступала лишь в отрывках из этого балета. Замечательная музыка Чайковского и танцы произвели на парижан огромное впечатление и имели исключительный успех. После спектакля Руше уговаривал меня повторить этот спектакль еще один раз, но я отказалась, так как торопилась в Москву.

Я получала многочисленные приглашения на гастроли в различных концертных залах Парижа и вновь в «Гранд-опера», на поездки в Испанию, Англию, в США, страны Прибалтики и т. д.

За границей я выступала впервые, представляя молодое советское артистическое поколение нашей страны.

Французская печать в целом очень положительно оценивала мои гастроли.

После нескольких дней отдыха я вновь начну репетировать и готовиться к своему первому выступлению в Большом театре в балете «Жизель», который назначен на 12 февраля.