



Новые поколения зрителей не видели Марину Семенову на сцене. Но какой любитель балета не знает знаменитую Семенову, не наслышан про ее триумфальные выступления на главных балетных сценах страны! Одетта, Никия, Жизель, Раймонда... Вместе с вечными героинями балета в историю этого искусства вписано имя Марины Семенович, как одной из лучших исполнительниц знаменитых партий. А мы, сегодняшние зрители, аплодируя артистам-современникам, понимаем, что ничто сегодняшнее не бывает без вчерашнего, что в успехе нынешних мастеров балета есть огромная доля труда и славы их учителей. Марина Тимофеевна из балета никогда не уходила, в репетиционных классах ГИТИСа и Большого проходят ее рабочие дни.

А день, когда сделана эта фотография, несомненно, стал праздником в жизни Марины Тимофеевны. Наш фотокорреспондент Михаил Кузминский, щелкнув затвором, посмотрел на часы: шла тридцать восьмая минута с того момента, как Марине Тимофеевне вручили Золотую Звезду Героя.