

Большой театр. - 1994. - 29 апр.
Преданность

своему искусству

Я с удовольствием приняла предложение участвовать в творческом вечере Зураба Соткилавы. Наши совместные выступления в спектаклях «Кармен», «Бал-маскарад» и «Борис Годунов» неизменно доставляли мне большое удовлетворение, и это не случайно, потому, что Зураб — общепризнанный мастер, профессионал высокого уровня.

Достоины уважения и подражания преданность Зураба нашему оперному искусству, его пропаганда с телеэкрана и в самых разных аудиториях.

Я уважаю Зураба за его доброе отношение к товарищам и поддержку молодых артистов. Он старается представить широкой публике молодых певцов Большого театра, выступая вместе с ними в концертах, находя для

каждого из них достойные слова.

Его деятельная натура находит применение в, казалось бы, необычных областях: я знаю людей, которым он практически помогал решать их непростые проблемы в самых разных инстанциях. И замечательно, что рассказывает об этом не сам Зураб, а люди, которым он помог.

У нашего юбиляра прекрасная семья, которая окружает его заботой и постоянно следит за его творческими успехами. Жена, две дочери — замечательное окружение Зураба Лаврентьевича. Я желаю всем им здоровья, счастья, удачи, а самому Зурабу — еще долгого стабильного звучания и такой же любви публики, которую проявляла она в юбилейный вечер 20 апреля.

Нина ТЕРЕНТЬЕВА.