

ПОЗДРАВЛЯЕМ *Конс. Гранде* Гран при уезжает на Волгу *1984, 28 мая*

Победителем последнего, двадцать первого, состязания вокалистов имени Франсиско Виньяса в Барселоне стал представитель нашей страны — солист Горьковского театра оперы и балета Глеб Никольский. Жюри, в составе которого были такие замечательные артисты, как Джино Беки и Джузеппе Ди Стефано, сочло его достойным высшей награды — Гран при.

Глеб Никольский пришел в профессиональное искусство из самодеятельности. После армии поступил в Московскую государственную консерваторию имени П. И. Чайковского. Стал солистом Горьковского театра оперы и балета. С успехом спел партии Рамфиса в «Аиде» и падре Гуардиано в «Силе судьбы» Дж. Верди, Собакина в «Царской невесте» Н. А. Римского-Корсакова, Рене в «Иоланте» П. И. Чайковского и другие.

В 1982 году Глеб Никольский стажировался в миланском «Ла Скала». Театр «Сан Карло» в Неаполе пригласил советского певца спеть в спектакле «Сила судьбы». После выступлений в Италии спектакль был показан в ФРГ на открытии Висбаденского фестиваля, где на долю Глеба Никольского выпал немалый успех.

Ближайшая роль певца — Иван Сусанин.

Б. ИВАШКЕВИЧ.