

Нечаянная радость

Среди промозглых, серых дней с мокрой кашей снега под ногами вдруг блеснул лучиком радости и надежды на жизнь иную, праздничную, гармоничную, вечер солиста Большого театра, заслуженного артиста России Юрия Нечаева. Гостей принимали в «Геликоне», непринужденно сочетая парадность музыкального салона с теплотой московского радушия, а в программе вечера - высокое искусство оперы с сердечностью интонаций русского романса и народной песни. Сам внешний об-



лик артиста - этакое богатыря, неуловимо напоминающего библейского Самсона, - его звучный, благородный, подкупающе убедительный голос мгновенно завоевали зал.

Страдающий бунтарь - рахманиновский Алеко - покорила той необъятностью чувств, что лежит в основе русского мелоса, отражающего безграничность просторов России, ее «особенную статью», провидчески отмеченную поэтом. А по контрасту с этой безмерностью, сосредоточенным раздумьем души прозвучали знаменитый романс «О, если б выразить в звуке...» и ласковая печаль украинской народной песни, отражающие, как всякое глубокое искусство, наше горькое счастье жить на земле. То было искреннее проявление человеческой сути, выраженное голосом, самым совершенным музыкальным инструментом, дарованным нам природой.

Нелли ОНЧУРОВА

6. 5. 84 - 23 94 34 - 75551 - 579452 - 2000. 11. 1984