

Звезда Моногаровой все ярче

Как известно, действие оперы Дж. Пуччини "Богема" начинается в канун Рождества. В последние годы в Музыкальном театре имени Станиславского и Немировича-Данченко установилась традиция: играть эту оперу в Сочельник. В этот раз в "Латинский квартал" пришло сразу несколько новых исполнителей главных партий. И прежде всего новая Мими — Татьяна Моногарова (на снимке), пленившая публику искренностью и пронзительным лиризмом. Коллена спел молодой бас Владимир Байков (в этой партии он скоро выступит на

Фото Вадима ЛАПИНА



сцене Финской национальной оперы). А для Сергея Аксенова (Шонар) "Богема" стала вообще первым выходом на профессиональную сцену. И еще одна новость для оперных гурманов: "Богема" в Музыкальном театре теперь чаще исполняется на языке оригинала, то есть на итальянском. (Игорь КАЗЕНИН)

Взг. к. муз. -
2000 - 15 руб. -