

П Е В Е Ц Ы Н А Р О Д А

К 80-летию со дня рождения А. Н. Тогаева



Творческую деятельность начал в Чебоксарском городском училище (здесь он впервые стал руководить хором) и в Акулевской школе.

Долгое время Анатолий Николаевич живет в Мариинском Посаде. Он учительствовал и вел дирижерско-хоровую работу, которая с каждым годом становилась содержательней и интересней.

В 1925 году по приглашению замечательного русского музыканта-этнографа М. Е. Пятницкого Тогаев повышает свои знания на курсах, организованных при Русском народном хоре.

Созданные им затем чувашские хоры при судовой и Маломаклашкинском промкоопхозе участвовали на двух Всесоюзных смотрах художественной самодеятельности в г. г. Горьком и Москве и получили самые хорошие отзывы. В те же годы Анатолий Николаевич руководил хоровыми коллективами при лесном и культпросветтехникумах, в школе II ступени. На районных и республиканских смотрах художественной самодеятельности они неоднократно занимали первые места. За достигнутые успехи в

1940 г. А. Н. Тогаев был награжден Почетной грамотой Президиума Верховного Совета Чувашской АССР.

Творческая работа его высоко оценивалась многими виднейшими советскими музыкантами. В середине тридцатых годов в журнале «Музыкальная самодеятельность» композиторы Белый и Коваль писали: «Маломаклашкинскому хору посчастливилось найти руководителя в лице А. Н. Тогаева, учителя, талантливого музыканта-композитора, преданного делу массовой музыкальной работы. За короткий срок ему удалось сколотить крепкий состав хора, пробудить в кружковцах любовь к хоровому пению и музыке. Чувствуется, что каждое выступление хора — праздник для всех его участников, праздник приобщения к культуре. Природно-чистое интонирование, живое и темпераментное исполнение — вот качества, присущие этому хору».

А. Н. Тогаев известен чувашскому народу не только как та-

лантливый хоровой руководитель и педагог, но и как композитор. С 1925 г. он начал заниматься записью и обработкой чувашских народных песен. К началу тридцатых годов относятся первые оригинальные песни, созданные А. Тогаевым. В 1934 г. в Москве Музгизом издаются три его ранние песни: «Песня Октября», песни о субботнике и соревновании. Всего А. Н. Тогаевым написано свыше 80 песен с самой разнообразной тематикой: о партии и Ленине, о героях гражданской и отечественной войн, о колхозной жизни, о молодежи. Композитор умеет правильно и чутко подхватить интонации и обороты народных песен и использовать их в своем творчестве. Его песни отличаются глубокой содержательностью и выразительностью, яркостью и богатством мелодии, задушевной лирикой и светлой радостью. Лучшие песни А. Н. Тогаева относятся к лирике: «Утренняя Волга», «Любимый», «Гусли», «Летнее утро», «Полюбил

я вас, поля», «Сон», «Песня старого леса», «Вечер на Волге» и др. Много песен написано на слова Ивана Ивника — одного из лучших чувашских поэтов-лириков. Песни А. Тогаева вошли в репертуары профессиональных хоров и солистов, самодеятельных коллективов, стали популярными и любимыми в народе. Некоторые из них написаны для смешанного хора. Это жизнерадостная и задорная «Хороводная», замечательные обработки чувашских народных песен: «Ой, милый Чотикас», «Пусти нас на квартиру, сват», «Иван говорит», написанные в соавторстве с Ф. Васильевым, развернутые хоровые произведения «Молодежная плясовая» и «Волга».

В 1941 г. А. Н. Тогаев был принят в члены Союза композиторов СССР. За активную и плодотворную работу в области пропаганды музыкальной культуры и музыкального воспитания подрастающего поколения, за заслуги в области музыкального творче-

ства и развития хорового искусства он награжден многочисленными грамотами, удостоен премий. В 1953 г. ему присвоили почетное звание заслуженного деятеля искусств Чувашской АССР, а на днях, в связи с 80-летием, Указом Президиума Верховного Совета Чувашской АССР он награжден вторично Почетной грамотой.

Несмотря на преклонные годы, А. Н. Тогаев продолжает создавать новые песни.

На днях Чувашгизом выпущен сборник, в который вошли 20 новых песен А. Н. Тогаева. Правление Союза композиторов Чувашии прослушало и обсудило новые песни композитора «Наш славный космонавт Андриян» и «Песню о мире» на слова Н. Евстафьева.

В день 80-летия чувашские композиторы от души желают дорогому Анатолию Николаевичу доброго здоровья и новых творческих успехов во имя дальнейшего расцвета музыкальной культуры родного народа.

Ф. ЛУКИН,

председатель правления Союза композиторов Чувашии.

3 А ГОДЫ Советской власти чувашский народ выдвинул много талантов. Среди них почетное место занимает Анатолий Николаевич Тогаев — известный композитор, руководитель хора, педагог музыки.

Родился А. Тогаев 2 мая 1884 года в с. Яндашеве Чебоксарского района в семье служащего. С шести лет играл на скрипке.