

Товстоногов Александр
Георгиевич 26.12.02

Александр Георгиевич ТОВСТОНОГОВ

Не стало Александра Георгиевича Товстоногова, режиссера, старшего сына Георгия Александровича Товстоногова. После того как на протяжении десяти лет он возглавлял Театр им. Станиславского, поставив одним из первых булгаковское "Собачье сердце", Александр Георгиевич уехал из Москвы, работал в Тбилисском русском драматическом театре им. А.С.Грибоедова, где некогда начинал его великий отец. Потом работал в Белграде, ставил спектакли в БДТ, "Балтийском доме", последние годы работал в "Русской антрепризе им. Андрея Миронова" (Петербург). Всю жизнь Александр Георгиевич прожил словно в тени своего отца, что, конечно, мешало в полной мере проявиться таланту, которым Бог отнюдь не обделил Товстоногова-младшего. Тот, кто видел, вряд ли забудет его смешного и грустного Князя в фильме "Республика ШКИД", его работу в курсовом спектакле "Люди и мыши", участие в создании легендарных студенческих спектаклей "Вестсайдская история" и особенно "Зримая песня". А разве можно забыть спектакль Московского ТЮЗа "Три мушкетера"! Он был еще совсем не стар, 58 лет – разве это срок земной жизни? Как много не успелось, не сбылось, не осуществилось. Думать об этом горько и страшно. Нам остается только помнить.

Союз театральных
деятелией РФ

Кульбуда. - 2002. - 26 дек. - с. 4