Давний знакомый

НЕСКОЛЬКО лет назад вышел фильм «Деревенский детектив». Он пользовался таким огромным успехом, что некоторое время спустя были созданы фильмы-продолжения, в которых действовали те же персонажи, в исполнении тех же артистов. Такое бывает нечасто.

Отдавая должное всей творческой группе, исполнителю главной роли великолепному Михаилу Жарову, нельзя не сказать о блестящей работе в этих фильмах Романа Ткачука. Он играл сельского культработника — молодого человека, не лишенного обаяния, внешнего лоска и даже некоторой интеллигентности. Но герой Ткачука так самозабвенно преувеличивал свою значительность и свои возможности, так томно был снисходителен к сельскому окружению и к своим обременительным обязанностям заведующего клубом, что на экране возник смешной, яркий персонаж, почти сатирический, но удивительно жизненный и узнаваемый.

С этого, как нам кажется, и началось настоящее, радостное и прочное знакомство обширной аудитории зрителей с народным артистом УзССР, лауреатом Государственной премии Романом Денисовичем Ткачуком. А затем оно продолжалось другими кинофильмами, телепостановками, радиопередачами. И хоть большинство зрителей знает: Р. Ткачук — артист Московского театра Сатиры, но что поделаешь, известные столичные коллективы гастролируют далеко не во всех даже крупных городах Союза, потому о любимых артистах приходится часто судить не по их основной работе.

В эти дни у гостей и жителей Сочи есть возможность посмотреть интересные работы Р. Ткачука в спектаклях «Клоп», «Безумный день, или Женитьба Фигаро», «Феномены».

И будет возможность в недалеком будущем встретиться с Романом Денисовичем в новой кинокартине или телепостановке. На наш вопрос, в какой именно, артист ответил:

— В многосерийном телевизионном фильме «Копилка» по комедии Эжена Лабиша.

— А в каком фильме вы снялись первый раз? — не без лукавства спросили мы Р. Ткачука.

Он задумался и назвал «Новоселье».

Мы ожидали, что будет назван, правда, весьма скромный трехчастевый фильм «Я говорю из Сочи»: конечно же, хотелось, чтоб именно он оказался для артиста началом, легкой первой киноступенькой, что ли.

А было это так, 18 лет тому назад Сочинская студия телевидения в трудных тогда условиях, не имея еще достаточного технического оснащения, снимала один из первых своих телевизионных фильмов «Я говорю из Сочи». Фильм почти документальный, но с игровыми моментами, с главным героем. И героем этим был Роман Ткачук, сыгравший обаятельного парня, который впервые попадает в Сочи и любознательно знакомится с курортом — с его людьми, с природой и достопримечательностями, с праздниками и традициями.

В жизни актера это, естественно, был случайный проходной эпизод. А мы, сочинцы, представьте себе, хорошо помним и фильм и того симпатичного парня. И, возможно, поэтому относимся к творчеству Р. Ткачука с повышенным вниманием и особой доброжелательностью.

Успеха вам, Роман Денисович!

Приезжайте почаще, чтобы не только говорить по телефону из Сочи, но и радовать нас и курортников новыми работами.

А. БЫСТРОВА.

НА СНИМКЕ: **Роман Ткачук в спектакле «Феномены».**

ЧЕРНОМОРСКАЯ НОВОСТРОЙКА г. Сочи 20 СЕН 1980