

13.4.96.

Ткачева Наталья
Владимировна

Моск. правда. 1996. - 13 апр. - с.8.

ЮБИЛЕЙ

Пятьдесят лет на одной сцене

Есть актеры, вся жизнь которых - длинная череда ролей, когда порой уже непонятно, что реальность, а что - театральная иллюзия.

Она выходит на сцену в своей последней работе, спектакле «Именины с костылями» по пьесе С.Лобозерова, маленькая, субтильная, излучая какой-то дивный и очень аккуратный свет. Роль Бабки на редкость точно совпадает с ее органикой и характерностью. Вот она старчески ворчит, вот опрокидывает стопку, как это делают деревенские старухи, утирая рот рукавом, быстро пьянеет, и мы словно видим, какой она была в молодости, поет - звонко, задорно, очень узнаваемо, как, собственно, и поют в деревнях. Впрочем, она так же органична и в любых других своих ролях.

Наталье Владимировне Ткачевой - заслуженной артистке РСФСР, более 50 лет проработавшей в Театре им.Моссовета, исполнилось 80 лет.

А позади около 65 ролей, среди которых такие, как Поля в «Мещанах», Горностаева в «Любови Яровой», Миссис Пейдж в «Виндзорских насмешницах», Пани Завальская в «Сверчке», Захаровна в «Старике», Михеевна в «Последней жертве», и много много других.

Ее творческая биография - простая работа. А между тем



именно на таких актерах, много лет с завидным постоянством беззаветно служащих своей профессии, своему коллективу, преданных своей актерской судьбе, и держится наш русский театр. 13 и 14 апреля на «Сцене под крышей» Театра им.Моссовета состоятся бенефисные спектакли «Именины с костылями», в которых виновница торжества - юбиляр Наталья Владимировна Ткачева - сыграет свою коронную роль.

З.АНТОНОВ.

На снимке: Бабка - Н.Ткачева («Именины с костылями»).

Фото В.ПЕТРУСОВОЙ.