

Рухсулов С.

БАКИНСКИЙ РАБОЧИЙ

г. Баку

31 ЯНВ 1987

**Юбилей
мастера
сцены**

В летописи азербайджанского, всего многонационального советского театрального искусства достойное место занимает имя народного артиста СССР, лауреата Государственной премии СССР Сидги Рухуллы. Столетию со дня рождения выдающегося мастера сцены был посвящен торжественный вечер, состоявшийся 30 января в Азербайджанском академическом драматическом театре имени М. Азизбекова.

На заре века началась творческая биография Сидги Рухуллы. Ученик основоположников национального театра Дж. Зейналова и Г. Араблинского, он унаследовал у них лучшие традиции азербайджанской сценической культуры в сочетании с опытом русского театрального искусства. С мастерством артиста знакомились зрители Грузии, Средней Азии, Дагестана, Татарии, где он успешно выступал. Три с половиной десятилетия творчества Сидги Рухуллы были связаны с театром имени М. Азизбекова, в труппе которого он стал ведущим актером. За эти годы им созданы яркие, многогранные образы в спектаклях по произведениям азербайджанской, русской и мировой классической драматургии.

Об этом говорилось на торжественном вечере, который открыл председатель Азербайджанского театрального общества, народный артист СССР Люtfияр Иманов. Слово о мастере сцены произнес кандидат искусствоведения Инглаб Керимов. Воспоминаниями о Сидги Рухулле поделились народные артисты Азербайджанской ССР Наджиба Меликова, Вера Ширье, Мелик Дадашев.

В заключение были показаны отрывки из драматических и оперных спектаклей, связанных с именем Сидги Рухуллы.

На вечере присутствовал заведующий отделом культуры ЦК КП Азербайджана В. М. Гулизаде. (Азеринформ).