

Коме. правда. -  
**Чудеса 1994. - 20 авг.**  
**на букву «М»<sup>с.1.</sup>**

В десять часов утра Виктория Руффо еще не проснулась, в двенадцать пошла принимать душ. В два часа дня еще была в ванной, а в два тридцать уже убежала на «Телевису». Когда вернется — неизвестно. Этот хронометраж вчерашнего дня из жизни телезвезды, сделанный мною в процессе телефонных переговоров со служанками «Просто Марии», выглядит по крайней мере разнообразно.

Вряд ли Виктория Руффо захочет поговорить с кем-либо из российских корреспондентов в ближайшие дни после недавнего заявления о незаконном использовании «нечестными предпринимателями» из «МММ» образа столь любимой у нас «Просто М». Виктория Руффо, видно, решила переосмыслить сказанное или по крайней мере хорошенько проконсультироваться у знающих людей.

Не исключено, что Руффо, пообещав в сердцах подать в суд на оскандалившуюся компанию, сейчас прикидывает возможность предъявить нашим согражданам сразу несколько исков. Ведь продававшиеся на каждом углу в Москве плакаты с изображением мексиканской актрисы стали прибыльным делом для одного журнала или некоторых людей из него? Но никак не для создательницы душещипательного образа.

**Евгений УМЕРЕНКОВ.**  
 (Наш соб. корр.).

Мехико.

