

30.11.99

Только «Комсомолке» Виктория Руфффо призналась, что снова влюблена

Комс. правда - 1999 - 30 нояб. - с. 20

«Хотите задать вопрос «Просто Марии»?» - спросили мы несколько дней назад читателей - поклонников и поклонниц мексиканских теленовелл. Звонков было немало. Все полученные вопросы мы передали нашему собору в Мексике, и он отправился с ними в гости к популярной актрисе Виктории Руфффо



Для «Просто Марии» самый дорогой мужчина в жизни - ее сын Хосе Эдуардо.

В доме «Просто Марии» я оказался на полчаса раньше хозяйки - она задерживалась на деловой встрече. Так что времени, чтобы оглядеться, было достаточно. Квартира большая, в два этажа. Порадовал меня в ней «русский уголок» - на широком, во всю стену, стенном шкафу, были выставлены матрешки всевозможных размеров (включая и деревянную «генсековскую серию»), расписные ложки, чашки, подносы. Над всем возвышались два медных самовара и огромная кукла в боярском наряде, украшенном вышивкой и жемчугом.

Русский «след» обнаружился и на книжных полках - Лев Толстой, Александр Солженицын, наши народные сказки. Тут же выставлены призы, полученные актрисой за роли в кино, театре и теленовеллах. Есть даже «Приз Улыбки 1994 года» от Мексиканской академии юмора.

Вся мебель в зале - в белых тонах, посреди - небольшой белоснежный рояль. Повсюду фотографии актрисы, ее сына, супруга, матери, родственников, друзей и коллег. А на маленьком стеклянном столике стояла огромная в плетеном футляре бутылка армянского коньяка...

Но тут пришла хозяйка, и я достал блокнот с вопросами читателей «Комсомолки».

- Виктория, как ты стала актрисой и когда начала сниматься в теленовеллах?

- Это была моя мечта с детства. Реализовать ее помогла мама - у нее была подруга, владевшая агентством фотомоделей. Там-то я и сделала свой первый шаг в карьере. И уже оттуда меня пригласили

сниматься в рекламных роликах на телевидение. Потом были фотоновеллы, а первую роль в кино предложил мне Валентин Трухильо в 1977 году. Примерно тогда же мне предложили вести на «Телевисе» одну из ночных телепередач, которая стала популярной. А после этого меня познакомили с продюсером Эрнесто Алонсо, у которого я снялась в четырех теленовеллах.

Но первую главную роль сыграла позже - у того же Валентина Трухильо в сериале «Хищница». Всего в моей творческой биографии 4 роли в театре, 6 - в кино и 14 - в теленовеллах.

- Будет ли продолжение у популярного в России телесериала «Просто Мария»?

- Не думаю. На мой взгляд, в этом сериале главная героиня столько страдала, что в конце концов имеет право на покой и счастье. Кстати, насколько я знаю, у компании «Телевиса» тоже нет пока таких планов.

- В какой новой теленовелле ты собираешься сниматься?

- Она пока имеет два рабочих названия - «Грех любви» или «Смертный грех». К съемкам приступаю уже в январе следующего года. Роль возлюбленного моей героини будет играть Гарсия Канту. Это история мексиканской девушки 18 лет, очень доверчивой, искренней и неопытной вначале, которая с годами превращается в зрелую и опытную женщину. Мне, как актрисе, этот персонаж весьма импонирует. А зрителям, которые, не сомневаясь, будут с интересом следить за всеми

перипетиями жизни моей новой героини, приоткрою секрет: несмотря на все удары судьбы, ее все же ожидает счастливый финал.

- А ты сама веришь в то, что все эти «мыльные» истории, которые тебе пришлось пережить в теленовеллах, могут происходить в реальной жизни?

- А почему бы и нет? Ведь настоящая жизнь гораздо богаче той, что приходится проживать на экране. И сюжеты в ней иной раз закручиваются более драматичные, чем в любом сериале. Кстати, я знаю, что сценаристы, как правило, включают в свои сюжеты истории, которые произошли в их собственной жизни или случились с кем-то из друзей и знакомых. Немало, конечно, ими просто выдумывается, но это не значит, что такого не может случиться с конкретным человеком.

- Существуют ли в Мексике клубы твоих поклонников?

- Кажется, нет. Мои поклонники на родине всегда знают, что меня можно встретить на улице, в кино, на концерте. Хотя такие клубы существуют, например, в Италии, Греции и Словакии.

- Хочешь ли ты, чтобы твой сын Хосе Эдуардо тоже выбрал бы профессию актера?

- Откровенно говоря, нет. И в Мексике есть немало артистов, у которых дети пошли по стопам своих родителей. Однако это очень трудный хлеб. Мне, например, повезло с первых же шагов - жизнь сводила меня со многими очень хорошими людьми, на них я всегда могла рассчитывать. Если сын все же захочет стать артистом, что ж, я, конечно, постараюсь помочь ему попробовать свои силы. По крайней мере, смогу дать немало полезных советов, главный из которых - артист должен обладать огромным терпением.

- Наши читатели хотели бы спросить тебя: о чем ты мечтаешь?

- О, Боже мой! О чем только не мечтаю! А вообще-то мне хотелось бы жить в провинции, в красивом местечке с чистым воздухом. Хотелось бы выйти замуж и иметь еще детей. Мечтаю, чтобы все стало счастливее, и я в том числе, чтобы были новые интересные роли... Дай Бог, чтобы мои мечты когда-нибудь сбылись!

- Как ты вспоминаешь поездку в Россию и хотелось бы тебе побывать у нас еще раз?

- Помню о ней, как будто это было вчера, хотя и прошло уже 4 года. И не забуду эту поездку никогда - людей, с которыми мне пришлось встретиться, отношение публики ко мне, подарки, которыми меня буквально засыпали... Я очень люблю русских людей, где бы они мне ни встречались. Год назад я была в Греции и Турции, и даже там рус-

ские туристы узнавали меня - такое не забывается. И если будет приглашение еще раз посетить вашу страну, то поеду обязательно!

- Есть ли у тебя «женский секрет», который помогает тебе так замечательно выглядеть?

- Ну какие секреты... Главное - выглядеть естественно и оставаться собой в любой ситуации. Это получается, когда ощущаешь себя свободной, счастливой, искренней.

- После развода с мужем, артистом Эухенио Дербесом, не чувствуешь ли ты себя одиноко?

- Сейчас уже нет. Мы развелись четыре года назад. Особенно тяжело нам с сыном было в первый год привыкнуть, что мы остались одни. Но теперь боль прошла, и я ощущаю себя спокойной и уравновешенной...

- А новой любви у тебя так и не появилось? Или это секрет?

- Хотя это действительно для многих пока еще секрет, но для вашей газеты сделаю исключение. Вот уже полтора месяца как я познакомилась с мужчиной примерно моих лет, с которым вновь почувствовала себя женщиной. Он юрист, у него свое дело. С ним легко и спокойно. Больше ничего пока не скажу, чтоб не сглазить.

- Какое впечатление у тебя сложилось о российских мужчинах?

- Они интересны, привлекательны, доброжелательны. Мужчины, с которыми мне пришлось познакомиться в ходе поездки, были профессионалы, педанты, хотя при этом достаточно внимательны и любезны. Мне это было приятно, не скрою, и как актрисе, и как женщине.

Интервью взял Рашид ГАБДУЛЛИН. (Наш соб. корр.).

Мехико.

Para todas mis Amigos de Komсомольская Pravda. q' siempre sean muy felices. To do mi amor. y Camino Au Amigo
Victoria

«Желаю счастья всем моим друзьям - читателям «Комсомолки». С любовью и нежностью. Ваша Виктория Руфффо».



Руфффо Виктория