

Рустамова Т.

Дагестанская краевая,
1969, 26 янв

МОЕ СЕРДЕЧНОЕ СПАСИБО

Т. РУСТАМОВА,
солистка Дагестанской филармонии.

Трудно передать то волнение, с каким я жду встречи с Ленинградом, ставшим для меня родным за годы учебы в консерватории имени А. Римского-Корсакова. 10 лет назад город на Неве тепло и гостеприимно принял меня, горянку из далекого лезгинского аула, и стал щедро знакомить со всем своим великолепием — Эрмитажем, Петродворцом, белыми полами, людьми... Это забыть невозможно.

Я приехала в Ленинград, не зная даже основ музыкальной грамоты. И как же не быть благодарной моим педа-

гогам Я. П. Волинскому, Н. А. Серваль, Е. Г. Ольховскому! Это их заслуга, что сегодня я — певица, это они отдавали мне свои знания, мастерство, сердце. Недавно я выступила с сольным концертом в зале Дагестанской филармонии. Когда я начала к нему готовиться, мысли о том, кто может помочь мне, не возникало. Конечно, мои педагоги. Я поехала в Ленинград. Трудно подсчитать, сколько занималась со мной совершенно безвозмездно Надежда Юрьевна Юреньева и Нина Александров-

на Серваль, шлифуя исполнение произведений дагестанского цикла. А ведь я уже не была их студенткой, и они не были обязаны это делать. Но таковы эти замечательные люди — ленинградцы. Они всегда придут на помощь.

И сейчас перед концертом в Ленинграде волнения мои понятны. Ведь я впервые выступаю в городе, который учил меня петь. Я исполню «О тебе я думаю» А. Манасыпова на творческом вечере лауреата Ленинской премии Р. Гамзатова, «Фиалку» Э. Ибрагимовой, «Горную ночь» Ш. Чаласва и другие интересные произведения. Надеюсь, что их полюбят ленинградцы.

Здравствуй, Ленинград!