

Рустомова В.М.

Письмо в редакцию

Возвратившись из гастрольных поездок по Донбассу, мы прочитали в «Дагестанской правде» от 30 августа фельетон Анто- на Горемычного «Факты горькие и печаль- ные», в котором, на наш взгляд, не- заслуженно, в грубых тонах опорачи- вается как актриса член нашего коллектива В. М. Рустомова, работающая в театре немало лет и зарекомендовавшая себя как способный творческий работник.

За последние два сезона В. М. Рустомова играла роли: Марии Михайловны Платоно- вой в пьесе Алешина «Одна», Антонины Осадчей в спектакле «После разлуки», Ли- ды Петрусовой в «Такой любви», Фан-И в «Урагане» и Хильды Хармелнус в пьесе «Юстина». Как в Махачкале, так и во мно- гих городах Донбасса, где театр ставил эти пьесы, игра Рустомовой всегда получа- ла хорошую оценку как зрителя, так и местной печати. Мы знаем В. М. Рустомову и как общительного товарища и активного общественника.

Хоть наше письмо и несколько запоздало, но исправить ошибку, оградить товарища от необоснованного охаивания его артисти- ческих способностей, нам кажется, никогда не поздно.

- Т. РОМАНОВА,
народная артистка ДАССР.
- С. ТОКАРЬ,
народная артистка ДАССР.
- К. ЯКУШЕВ,
заслуженный артист ДАССР.
- В. ШАНЫГИН,
заслуженный артист ДАССР.
- А. КОПЕНКИН,
заслуженный артист ДАССР.
- В. КАМАЕВ,
артист.
- Е. ПОЛЕЖАЕВА,
артистка.

Дагестанская Правда
МАХАЧКАЛА

3 НОЯ 1959