

С. А. РУСТАМОВ

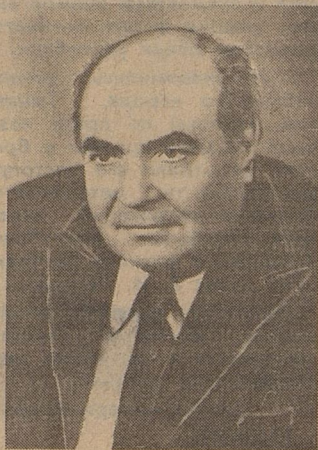
Музыкальная общественность Азербайджана понесла тяжелую утрату. На 77-м году жизни скончался старейший представитель многонациональной советской музыки, народный артист Азербайджанской ССР, лауреат Государственной премии СССР, профессор Азербайджанской государственной консерватории им. Уз. Гаджибекова, член КПСС с 1945 года Сеид Али оглы Рустамов.

Видный композитор, талантливый дирижер и педагог, фольклорист, музыкально-общественный деятель, Сеид Рустамов всей своей жизнью и творчеством способствовал яркому расцвету и широкому признанию азербайджанского музыкального искусства. Его талантливые произведения, воспевающие социалистическую действительность, раскрывающие высокие нравственные идеалы, приобрели большую популярность не только в республике, но и далеко за ее пределами.

Сеид Рустамов родился 12 мая 1907 года. В 1929 году он окончил Азербайджанскую государственную консерваторию по классу тара. Его учителем был великий азербайджанский композитор Узеир Гаджибеков, который сыграл огромную роль в жизни Сеида Рустамова, определил его профессиональный путь, эстетические взгляды и творческие интересы.

С самого начала музыкальная деятельность Сеида Рустамова была прочно связана с оркестром народных инструментов, созданным Узеиром Гаджибековым при Азербайджанском радиокомитете, где он с 1935 года работал главным дирижером и художественным руководителем. Возглавляя в течение четырех десятилетий этот коллектив, он воспитал целую плеяду исполнительских кадров, способствовал творческому росту оркестра и его широкой популярности.

С 1928 года Сеид Рустамов вел педагогическую деятельность по классу тара в Бакинском музыкальном учи-



лище и Азербайджанской консерватории.

Главное творческое достижение Рустамова — созданная им прекрасная музыка. Он — признанный мастер песни. Широко известна его песня о героине-хлопкоробе «Сурейя». В золотой фонд советской песенной классики вошли «Комсомол», «Я голоую за мир», «Сумгаит».

Значительны заслуги Рустамова в области сценического искусства. Большой успех имели его музыкальные комедии «Пятирублевая невеста», «Дурна», в которых композитор впервые в этом жанре обратился к темам из жизни тружеников села Советского Азербайджана. Им написана также музыка к большому числу драматических спектаклей.

Творчество Рустамова ярко представляют крупные вокально-инструментальные произведения — кантата «Ленин», «Азербайджан». Осо-

бенно значителен вклад Рустамова в музыку для оркестра народных инструментов. Его фантазия «Баяты-кюрд», «Гахраманы», сюита «Азербайджан» и другие произведения значительно расширили образно-интонационный строй азербайджанской музыки.

Сеид Рустамов был тонким знатоком азербайджанской народной музыки. Впервые им были записаны и изданы ашугские песни. В числе лучших работ композитора — сборники классических образцов азербайджанских песен, ренгов, танцевальных мелодий.

Плодотворна музыкально-общественная деятельность Сеида Рустамова. В 1949—1952 гг. он был председателем, позже много лет секретарем Союза композиторов Азербайджана, членом правления Союза композиторов СССР. Сеид Рустамов избирался депутатом Верховного Совета Азербайджанской ССР III, IV, V созывов.

За большие заслуги в области развития азербайджанского музыкального искусства Сеид Рустамов был удостоен почетного звания народного артиста Азербайджанской ССР, награжден двумя орденами Трудового Красного Знамени, орденами Дружбы народов, «Знак Почета», медалями СССР.

Музыкант-коммунист, отдавший весь свой талант служению азербайджанскому музыкальному искусству, Сеид Али оглы Рустамов вписал прекрасные страницы в историю художественной культуры республики. Светлый образ его надолго сохранится в памяти народной.

К. М. Багиров, О. А. Багиров, Г. А. Гасанов, В. А. Гусейнов, А. В. Ковтунов, И. А. Мамедов, Ф. Э. Мусаев, Ю. Н. Пугачев, Г. Н. Сендов, С. Б. Татлиев, К. А. Халилов, З. М. Юсиф-заде, Б. С. Кеворков, Р. Э. Мехтнев, Д. М. Муслим-заде, К. Н. Рагимов, Л. Х. Расулова, Г. Ш. Эфендиев, Ф. Г. Ахмедов, В. М. Гули-заде, А. Ф. Дадашамиров, М. А. Ибрагимов, Сулейман Рустам, К. Г. Алиев, З. Н. Багиров, Н. З. Тагизаде-Гаджибеков, Р. М. Бейбутов, Э. Г. Кулиев, А. Н. Аббасов, Н. Х. Ахмедов, Э. А. Абасова, Ф. Д. Амиров, А. А. Али-заде, Ф. А. Али-заде, Р. С. Гаджиев, Т. А. Кулиев, А. Д. Аббасов, Ш. Ф. Алекперова, С. Э. Алескеров, Ш. Б. Бадалбейли, Д. И. Гаджиев, Д. Ш. Джангиров, Н. Д. Зейналова, А. Д. Меликов, А. Г. Рзаев, К. К. Сафаралиева, З. Я. Ханларова, Н. А. Азимов.