

Башу "Per. Vmucen"
1974. 8/11

Полвека назад, в годы зарождения азербайджанского советского театрального искусства на сцене «Сатирагит-театра» с успехом была поставлена комедия «Чимназханум юхудадыр». Ею дебютировал в драматургии 16-летний Сулейман Рустам. За пять десятилетий творчества поэт написал ряд драматургических произведений, идущих на сценах театров и самодеятельных коллективов

ТВОРЧЕСКИЙ ВЕЧЕР ПОЭТА И ДРАМАТУРГА

республики. Фрагменты из этих спектаклей были показаны на творческом вечере народного поэта Азербайджана Сулеймана Рустама, состоявшемся 6 февраля в Доме актера имени А. М. Шарифзаде.

Коллективы театров — Академического драматического имени М. Азизбекова и

музыкальной комедии имени Ш. Курбанова показали сцены из драмы «Гачаг Наби», оперетты «Дурна» на музыку Сейда Рустамова, комедию «Драматург Сафтар Ами оглы».

О творчестве старейшины азербайджанской поэзии говорили его собратья по перу — лауреат Государственной

премии СССР Наби Хазри, Мамед Араз и учитель школы № 190 Герой Социалистического Труда З. М. Самедов.

Собравшиеся тепло встретили Сулеймана Рустама, который прочел свои новые стихи, поделился творческими планами.

(Азеринформ).