



Не проходит в этом мире дело доброе бесследно

БЕСЕДА С ОТВЕТСТВЕННЫМ СЕКРЕТАРЕМ ВСЕСОЮЗНОГО КОМИТЕТА ПО ПРОВЕДЕНИЮ ЮБИЛЕЯ Ш. РУСТАВЕЛИ
Г. МДИВАНИ

ОСЕНЬЮ ВСЕ прогрессивное человечество торжественно отметит 800-летие со дня рождения великого поэта и певца лучших идеалов и чаяний грузинского народа Шота Руставели. Гениальный мыслитель увековечил свое имя в числе выдающихся людей прошлого.

Перечитывая по несколько раз поэму «Витязь в тигровой шкуре», мы не перестаем удивляться человеческой мудрости, которой так насыщена поэма о любви, дружбе и верности.

По всей стране идет большая подготовка к славному юбилею Руставели. Свою лепту в это дело вносят ученые и писатели, художники и скульпторы, композиторы

и артисты, студенты и рабочие.

Корреспондент «Вечернего Тбилиси» встретился с ответственным секретарем Всесоюзного комитета по проведению юбилея Шота Руставели Георгием Давидовичем Мдивани и попросил его рассказать читателям «Вечернего Тбилиси» о том, как идет подготовка к этой славной дате.

— Всесоюзный комитет по проведению юбилея Ш. Руставели, — рассказывает Г. Д. Мдивани, — как известно, был создан по постановлению Совета Министров

СССР летом прошлого года. Во главе комитета стоит большой друг и знаток грузинской литературы Николай Семенович Тихонов.

По утвержденному обширному плану работает наш комитет. Одна из основных задач — координация всех мероприятий, которые намечено провести в стране в юбилейные дни. С этой целью комитет разослал специальные письма министерствам культуры республик, Союзам писателей и всем центральным и республиканским журналам с запросами, как они готовятся к праздничным дням. Все журналы Советского Союза собираются в августовских и сентябрьских номерах широко осветить на своих страницах это важное событие. Вместе с этим редакция журналов просит прислать им материалы о творчестве Руставели, о грузинской литературе и искусстве, о самой Грузии. Опрос этих

журналов убедил нас в том, что немедленно надо создать в Тбилиси при грузинском комитете специальное пресс-бюро, которое непосредственно могло бысылать нужные материалы редакциям этих журналов. Опросом мы остались очень довольны. Он убедил, что юбилей Шота Руставели готовится широко отметить во всех уголках нашей страны.

Сейчас все крупнейшие издательства страны готовят к выпуску массовыми тиражами книги, посвященные творчеству Руставели. Всесоюзный юбилейный комитет внимательно следит и проверяет ход выполнения этих изданий.

В столице нашей Родины проявляют огромный интерес к творчеству Руставели. Поэтому наш комитет организует на московских фабриках и заводах вечера, посвященные истории грузинской литературы и искусства; будет прочитан цикл лекций, посвященных Руставели.

В сентябре Москва украсится еще одной монументальной скульптурой. На широкой и красивой улице Руставели, которая находится в новом районе столицы,

будет воздвигнут памятник автору «Витязя в тигровой шкуре».

Неоценимую помощь оказывают юбилейному комитету Союз писателей СССР и Институт мировой литературы. Мы поддерживаем постоянную связь и с Грузинским комитетом. Все основные вопросы решаются совместно с ними. Всесоюзный комитет в данное время уточняет списки наших зарубежных гостей — известных писателей и деятелей культуры. А их ожидается очень много.

После больших празднеств в Грузии в Москве также состоится торжественное юбилейное собрание, посвященное 800-летию со дня рождения Шота Руставели.

МЫ ПОБЛАГОДАРИЛИ Георгия Давидовича и, воспользовавшись случаем, попросили его поделиться личными творческими планами.

Георгий Мдивани широко известен у нас в стране как замечательный драматург и киносценарист. По его сценариям создано более тридцати художественных филь-

мов, среди них: «Солдат Иван Бровкин», «Наш двор», «Последний из Сабудара», «Добрые люди», «Большая дорога» и др. Грузинским зрителям особенно полюбилась комедия Г. Мдивани «Украл консула», с успехом прошедшая на сценах многих театров.

— В дни XXIII съезда КПСС Малый театр, — рассказывает Георгий Давидович, — ставит мою новую пьесу «Твой дядя Миша». В Грузии закончен новый фильм по моему сценарию «Хевсурская баллада», постановку которой осуществил режиссер Ш. Манагадзе. Эта картина уже шла в Москве и получила высокую оценку. Многие зарубежные кинофирмы изъявили желание приобрести «Хевсурскую балладу».

Сейчас Георгий Давидович работает над сценарием кинокомедии «Как Борис Кудачкин в священники попал», который будет сниматься на студии Мосфильма. Летом для киностудии «Грузия-фильм» Г. Мдивани напишет сценарий из жизни сел Западной Грузии.

Л. ДОЛИДЗЕ.
(Наш спец. корр.)

Москва.