

МОСГОРСПРАВКА  
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького, д. 5/6.

Телефон Б 9-51-61

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ  
АДЖАРИЯ

29 МАР 1966

г. Батуми

Газета № . . . . .

## “ВЕРНОСТЬ ТАРИЭЛА”

Так называется литературно-театральная композиция по поэме Шота Руставели «Витязь в тигровой шкуре», подготовленная артистами Госфилармонии Аджарии И. Яловпом и А. Онищенко в связи с отмечаемым юбилеем великого грузинского поэта и мыслителя.

Уже само название этой композиции говорит о том, что она в основном посвящена главному герою поэмы — мужественному верному Тариэлу, его глубоким чувствам, беззаветной отваге и самопожертвованию.

Композиция открывается стихотворным прологом, в котором говорится о том, что минувшие столетия многое унесли с собой в реку забвения, но время сохранило для потомков бесценное сокровище, каким является для нас «Витязь в тигровой шкуре».

Разрушало смерти жало  
Многих каждей царства их.

Но бессмертие венчало  
Руставели ясный стих...

Далее идет повествование о витязе в тигровой шкуре — Тариэле — его радости и печалих, о дружбе и любви людей сильных и прекрасных.

Литературно - театральная композиция «Верность Тариэла» предназначена для русского слушателя, в ней использованы стихи поэмы Руставели в переводе Бальмонта, Нуцубидзе, Цагарели. Литературный текст будет сопровождаться произведениями грузинских композиторов, русских и западноевропейских классиков. Аккомпанировать чтецам будет пианистка — заслуженная артистка Аджарской АССР Е. Коршон.

Госфилармония Аджарии планировала показ этой композиции в здравницах курортов нашей республики, на предприятиях Батуми, в совхозах.