

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА

г. МОСКВА

28 СЕН 1971

КУЛЬТУРА

Иосиф Моисеевич РАЕВСКИЙ

На 72-м году жизни скончался видный театральный деятель и педагог, народный артист СССР, режиссер и актер Московского Художественного академического театра имени М. Горького, профессор Иосиф Моисеевич Раевский.

Творческий путь И. М. Раевского начался в 1918 году, в Первом передвижном театре политотдела 1-й Армии Восточного фронта. В 1925 году И. М. Раевский приглашается в Московский Художественный театр и становится впоследствии одним из видных его деятелей.

В своей работе И. М. Раевский выступал как достойный ученик К. С. Станиславского и Вл. И. Немировича-Данченко. Он принимал участие в создании 20 спектаклей. Работа над новой редакцией «Кремлевских курантов», спектакли «Чрезвычайный посол», «Обратный счет», «Милый лжец», поставленные И. М. Раевским в последние годы, получили горячее признание зрителей. Более 60 ролей сыграл И. М. Раевский на сцене Художественного театра.

Большой жизненный и творческий опыт, чуткость к молодым талантам, мастерство воспитателя снискали И. М. Раевскому признание, как одному из самых любимых советских театральных педагогов. Сорок лет он преподавал в Государственном институте театрального искусства имени А. В. Луначарского, с 1945 года бессменно руководил кафедрой актерского мастерства. Особенно много внимания уделял И. М. Раевский подготовке молодых творческих кадров для театров союзных и автономных республик страны.

Неутомимо занимался И. М. Раевский общественной деятельностью. Он был членом художественного совета Министерства культуры СССР, неоднократно избирался в состав правления Всероссийского театрального общества, постоянно выступал как пропагандист наследия К. С. Станиславского и Вл. И. Немировича-Данченко.

Заслуги И. М. Раевского получили высокую оценку. Он был награжден двумя орденами Трудового Красного Знамени, орденом «Знак Почета», медалями. В 1968 году ему было присвоено почетное звание народного артиста СССР.

И. М. Раевский останется в нашей памяти большим советским художником, театральным деятелем, педагогом, отдавшим свой многогранный талант развитию искусства социалистического реализма.

Министерство культуры СССР, ЦК профсоюза ра-

ботников культуры, Московский Художественный

академический театр им. А. М. Горького, Всероссий-

ское театральное общество.