

12 ОКТЯБРЯ 1958 ГОДА № 203 (9195)

Поет и рассказывает композитор Е. П. Радыгин

Большую популярность завоевали песни уральского композитора Евгения Павловича Радыгина. Кто не знает его душевной и задумчивой «Уральской рябинушки», боевого марша целинников «Едут новоселы», грустной «Куда бежишь, тропинка горная» и многих других, тонко передающих человеческие чувства и мысли.

И понятен тот большой интерес, с каким тагильчане встретили известие о том, что в Доме культуры железнодорожников имени Горького состоится лекция-концерт Е. П. Радыгина на тему «Работа композитора над песней».

...Зрительный зал заполнили рабочие, служащие, студенты, учащиеся. Внимательно слушают они рассказ Е. П. Радыгина о труде композитора-песенника, о том, как создается песня. Каждая мысль лекции подтверждается наглядно. Бурными аплодисментами встречают слушатели песни «Как у дедушки Петра», «На границе», «Шла по берегу девчонка», «Белым снегом», «Едут новоселы», «Луна взошла», романсы из лирической комедии Ю. Мячина «Размолвка» и кинофильма «Во власти золота», исполненные автором.

Музыкой Радыгин начал увлекаться в восьмилетнем возрасте. Он учился в музыкальных школах Лысьвы и Нижнего Тагила. После окончания школы-десятилетки ушел на фронт. И здесь, в условиях войны, начал писать шуточные и лирические песенки, боевые марши. Но все это были лишь первые робкие шаги. После войны Е. П. Радыгин учился в Уральской государственной консерватории имени Мусоргского. Закончив ее, он работает в Уральском народном хоре, в содружестве с которым и создал лучшие свои произведения.

— Зимой 1955 года, — рассказывает композитор, — когда Уральский народный хор выступал на Дальнем Востоке, после одного из концертов к нам подошли пограничники и попросили подарить им на прощание новую песню. До конца гастролей оставалось два дня. Я просмотрел все имеющиеся у меня стихотворные тексты и наткнулся на произведение молодого поэта Николая Карташева, рассказывающего о солдатской службе. Меня это стихотворение привлекло. Работалось быстро, легко. Так была написана песня «На границе».

В последнее время Е. П. Радыгин написал музыку к постановке Свердловского драматического театра «Размолвка» Ю. Мячина и к кинофильму «Во власти золота», выпущенного Свердловской киностудией.

Кроме лекции-концерта в Доме культуры железнодорожников, композитор Е. П. Радыгин выступил также в центральном клубе треста «Тагилстрой» и санатории «Руш». С большой теплотой встречали тагильчане автора полюбившихся им песен. Е. П. Радыгин также выступит перед горняками Высокогорского рудника, металлургами комбината, лесорубами Висимо-Серебрянского лесхоза, вагоностроителями и строителями треста № 88.

А. ГАЛИН,