

# Юбилей художника

Известно, как хорошее декоративное оформление любой театральной постановки помогает зрителю полнее и глубже воспринять весь спектакль. И если спектакль прошел с успехом — заслуга в этом и театрально-го художника.

Вот уже 16 лет куряне встречают на афишах областного драматического театра имени А. С. Пушкина знакомую фамилию — «Художник Е. Пухальский».

Сегодня общественность Курска и области отмечает 60-летие со дня рождения и 30-летие сценической и общественной деятельности главного художника театра Евгения Болеславовича Пухальского.

Родился он в 1896 году в городе Варшаве, в семье рабочего-переплетчика. Когда ему было 11 лет, семья переехала на постоянное жительство в Москву. Здесь, обучаясь в трехклассном городском училище, он с увлечением занимался рисованием. Затем Евгений Болеславович учился в Московском центральном художественно-промышленном училище (бывшее Строгановское), на декоративном факультете. Однако закончить училище ему не удалось.

В 1919 году с последнего курса он ушел на фронт защищать молодую Советскую республику. Бои с белогвар-

дейцами и белополяками, ранение, служба в Советской Армии до 1924 года, работа на одном из московских заводов в качестве разнорабочего — сквозь все это он пронес свою заветную мечту о театре, о профессии художника-декоратора.

В 1927 году его мечта осуществилась. Он был направлен на работу в профессиональный театр музыкальной комедии в г. Могилеве. А год спустя он стал художником драматического театра и с той поры отдает любимому делу свой галант, знания, силы. За 30 лет своей работы в театре он оформил более 200 постановок пьес русских, зарубежных и советских драматургов. Большинство из них оформлено в нашем театре.

Наиболее полно и ярко дарование художника проявилось в оформлении постановок пьес: «Власть тьмы» Толстого, «Преступление и наказание» Достоевского и «Василиса Мелентьева» Островского.

Много сил и времени Евгений Болеславович отдает также активной общественной работе. В течение ряда лет он является членом правления Курского отделения Всероссийского Театрального Общества.

Полный творческих сил встречает свое шестидесятилетие Евгений Болеславович Пухальский.

Л. АЛЕКСЕЕВ,  
директор областного драматического театра.



«Молодая гвардия»  
г. Курск

5 МАР 1957