

## учеба продолжается

Эллу ПУУДИСТ, заслуженный деятель культуры ЭССР

Помню холодный, серый послевоенный Таллин. Мне было 18 лет, и, конечно, хотелось яркости красок, праздника. И праздник был — в театре. Приблизиться к нему, жить в нем — что могло быть естественнее этой мечты?

И вот я оказалась в ГИТИСе. В первый же месяц я посмотрела более 20 спектаклей в различных московских театрах, а была еще Третьяковская галерея, концертные залы. Жажда прекрасного была ненасытной, как и жажда учения. ГИТИС — вся наша страна в миниатюре. Более 40 национальностей! В коридорах института звучала разноязыкая речь. Друзья рассказывали нам о традициях своих культур. Устраивались вечера самодеятельности, и специально для них нам из Таллина прислали эстонские национальные костюмы.

Меня, как и всех, ждала сцена академического театра, в котором я проработала 18 лет. Было сыграно немало ролей, я участвовала в детских радиоспектаклях, озвучивала мультипликационные фильмы. Но все это время была у меня еще одна привязанность — народный театр. Может быть, в любви к нему сказалась и моя благоларность гитисовским педагогам, щедро отдававшим свой опыт и знания новичкам в искусстве.

Я стала режиссером народного театра Дворца культуры им. Я. Томпа. И сразу оказалось, что я не только руководитель, но и ученица, ведь дело было для меня совершенно новым. Я теперь отвечала за целый коллектив, живущий своей сложной, напряженной жизнью.

А с мая нынешнего года меня назначили художественным руководителем всего Дворца культуры. В разных его кружках и секциях занимаются почти три тысячи человек, и новая моя роль опять обязывает к учебе.

И вновь, как очень часто, приходят на память слова московских педагогов о том, что человек, стремящийся в одиночку достичь чего-либо в искусстве, обречен на провал. Творить без соратников невозможно.

...Эти воспоминания рождены не одной юбилейной датой нашего выпуска. Если бы сейчас меня спросили, чего бы мне больше всего хотелось, я бы ответила: еще раз прожить пять лет в ГИТИСе.

198360

lawageous Deroverer Man