

Путилин Н.

30.10.92

Встр. Казань. - 1992.

Вчера Н. Путилин дебютировал в опере Верди «Дон Карлос» уже как солист Мариинского театра. Его партнерами были хорошо известные казанцам по спектаклям Шаляпинского фестиваля Т. Новикова и В. Галузин. А за дирижерским пультом стоял гость из Голландии Джулиан.

Нынешний сезон в Петербурге будет для Путилина, как говорится, вводным. Ему предстоит освоить баритоновые партии обширного репертуара от хорошо известных «Князя Игоря», «Евгения Онегина», «Царской невесты», «Пиковой дамы» до незнакомых «Огненного ангела», «Осуждения Фауста», «Мазепы», «Хованщины» и «Садко».

Большое место займет и концертная деятельность. Певец впервые будет участвовать в абонементных концертах Большого зала Московской консерватории и Концертного зала им. П. И. Чайковского.

После Нового года Путилин, возможно, выступит в Казани.