

Путилин Н.

10.2000

НИКОЛАЙ ПУТИЛИН

певец года (1997)



9 мая солист Мариинского театра **участвовал в концерте трех теноров** (П. Доминго, Л. Паваротти и Х. Каррерас) в **«Метрополитен Опера»**: вместе с Доминго он исполнил в первом отделении действие из оперы *«Андре Шенье»*.

Принимал участие в **фестивале «Звезды Белых ночей»** в Санкт-Петербурге: спел партию Бориса в опере Мусоргского *«Борис Годунов»* (первая авторская редакция) и **выступил в концерте Пласидо Доминго**, где прозвучал первый акт оперы *«Отелло»* (Отелло — П. Доминго, Яго — Н. Путилин, Дездемона — О. Гурякова).

В июне в **Берлинском театре Штаатсопера** Н. Путилин спел партию Амонасро в *«Аиде»*.

Июнь-июль — гастроль Мариинского театра в **Ковент Гарден** в Лондоне. Н. Путилин выступал в *«Хованщине»* (Шакловитый) и *«Мазепе»*. Также музыкант участвовал в исполнении «Глаголической мессы» Яначека, с оркестром Би-Би-Си.

Середина июля — гастроль Мариинского театра на **Зальцбургском фестивале**. Певец исполнил партию Томского в *«Пиковой даме»* (в роли Германа выступал П. Доминго) и Федора Поярка в *«Сказании о невидимом граде Китеже»*.

Сентябрь и октябрь — **Чикаго, «Пиковая дама»** (Томский). Ноябрь — **Римская опера, «Аида»** (Амонасро). Затем прославленный баритон в **Мюнхене** исполнит партию Яго в *«Отелло»* (дирижер З. Мета).

В планах певца — выступления в спектаклях **«Метрополитен Опера», Ковент Гарден, Опера Бастиль** (Париж), театрах **«Лицео»** (Барселона), **Монте-Карло, Сан-Франциско**. Репертуар — *«Симон Бокканегра»*, *«Луиза Миллер»*, *«Отелло»*, *«Аида»*, *«Тоска»*, *«Пиковая дама»*, *«Хованщина»*.

Муз. обозрение. 2000. - окт. (№10). - с. 8