

Путиевская Людмила
Яковлевна

14.07.94.

Экран и сцена. — 1994. — 7-14 июля
(№ 26) — с. 2. ГОРЬКАЯ ВЕСТЬ



Весь дом был пронизан художническим изыском и художественным смыслом. А еще редчайшим гостеприимством, в котором не на последнем месте было радушное хлебосольство, но уж точно на первом — человеческое участие.

Людмила Яковлевна растворила свою жизнь в судьбе и работе мужа, драматурга Александра Петровича Штейна. Семью эту не забудут те, кто согревался ее теплом.

Людмила Яковлевна любила быть в курсе всех событий, остро их переживала и обсуждала, телефон был ее связью с миром, когда она уже не могла выходить из дома. Она была, пожалуй, самым преданным чи-

Телефон не зазвонит...

Ушла из жизни Людмила Яковлевна Путиевская, и это горечью отзовется во многих театральных, кинематографических и писательских домах. Она замечательно начинала как театральная художница, и кто бывал в ее доме, знал это не только по эскизам на стенах.

тателем «Экрана и сцены», всегда звонила, когда что-то нравилось или задевало. «Каков сюжет?» — любила говорить она.

Ее сюжет легкий и печальный. Пережить мужа больше, чем на несколько месяцев, не хватило сил.

Ал. АВДЕЕНКО.