

ЮБИЛЕЮ ОСТРОВСКОГО ПОСВЯЩАЕТСЯ

СЕГОДНЯ — большой праздник. В двенадцатый раз прогрессивная общественность мира отмечает Международный день театра.

Учрежденный IX конгрессом Международного института театра — организации, объединяющей почти 60 национальных центров всех континентов, День театра стал смотром достижений театрального искусства, готовности людей искусства служить прогрессу, социальной справедливости, осуществлению высоких нравственных идеалов.

В этом году празднование Дня театра в нашей стране посвящено 150-летию со дня рождения великого русского драматурга А. Н. Островского, чье творчество сыграло огромную роль в становлении советского многонационального театра.

Под огнями рампы сегодня перед началом спектаклей прозвучит взволнованный рассказ о Международном дне театра, о значении творчества А. Н. Островского, прогрессивной роли его драматургии в развитии театрального искусства.

Специальные, красочно оформленные, с эмблемой Дня театра, афиши созывают в зрительный зал поклонников большого искусства. Молодые зрители с интересом вслушиваются в рассказы театральных деятелей о том, с какими успехами пришли их коллективы к этому дню, об общественных связях те-

атров нашей области, о творческом росте молодых актеров, о планах на будущее, о роли драматургии Островского.

Творчество Островского — гордость не только русского театра, оно принадлежит всем народам многонациональной Родины. Наши театры с увлечением берут в репертуар произведения великого драматурга. Областной русский драматический театр г. Жданова поставил пьесу А. Н. Островского «Не было ни гроша...», областной театр юного зрителя г. Макеевки, самый молодой в области и самый молодой ТЮЗ страны, обогатил свой репертуар, поставив спектакль А. Н. Островского «Гроза». Накануне Дня театра зритель увидел премьеру «Грозы» в постановке главного режиссера В. П. Аверченко.

Донецкое областное отделение Украинского театрального общества организовало в школах, высших и средних специальных учебных заведениях, профессионально-технических училищах, во Дворцах культуры и сельских клубах; в рабочих общежитиях и красных уголках лекции, беседы о творчестве А. Н. Островского, о Международном дне театра.

Сегодня ярче обычного светят огни рампы.

Н. ЛАВРЕНТЬЕВА,
ответственный секретарь Донецкого отделения Украинского театрального общества.

ельницкого, 32, 4-й этаж. Редактора — 3-06-13; зам. редактора —
боты и спорта — 3-95-51-23; пропаганды, учащейся и студенч
профессионально-технического образования — 3-59-33; внештатны
ленок» — 5-50-48; пресс-центра «Орленка» — 3-95-51-23.

ччина» г. Донецк, ул. газеты «Социалистический Донбасс».

КОММУНИСТИЧЕСКИЙ ЦЕНТР
г. ДОНЕЦК

27 МАР 1973