

1 АПР 1973

СТРОКИ ИСТОРИИ

# ПЕРВАЯ ВСТРЕЧА С А. Н. ОСТРОВСКИМ

**Н**АРОДНЫЕ театры нашей области готовятся отметить 150-летие со дня рождения великого русского драматурга А. Н. Островского новыми постановками его бессмертных пьес.

А когда впервые в нашем крае состоялась встреча с драматургом?

До Советской власти на самой отдаленной и дикой окраине царской России о великом русском драматурге не слышали. В 1923 году, когда молодая Республика Советов отмечала 100-летие со дня его рождения, на Севере хозяйничали белые банды и край продолжал прозябать в дикости и темноте. И лишь после установления Советской власти на всем Охотском побережье начинается подлинная культурная революция, и первой ее ласточкой была постановка пьесы А. Н. Островского.

Вот как это было. В феврале 1924 года в Оле по ходатайству школьного совета волостной ревком отводит бывший дом пристава под избу-читаль-

ню, которую называли «имени В. И. Ленина». Здание отремонтировали и устроили в нем примитивную сцену. И на этой-то сцене случилось небывалое в нашем крае событие — первый спектакль. И самой первой постановкой была пьеса А. Н. Островского.

Об этом рассказывается в документах Ольского волостного ревкома, хранящихся в Магаданском государственном архиве. Информация сообщает, что 7 марта 1924 года в доме школьного совета состоялся увеселительный вечер с постановкой пьесы Островского «Не все коту масленица».

Из рассказов старожилов и тогдашнего волпревкома следует, что организатором и режиссером первого спектакля был местный учитель И. А. Варрен, а занята была в нем почти вся интеллигенция села Ола. Спектакль имел успех и ставился дважды.

**Г. ВОЛКОВ,**  
старший научный сотрудник  
областного краеведческого  
музея.