

Вырезка из газеты

СМЕНА

от

10 АПР. 1948

Ленинград

Газета №

К юбилею А. Н. Островского

В Театральном музее

Ленинградский театральный музей организовал выставку материалов по сценической истории пьес Островского.

Выставка открывается серией портретов великого драматурга.

Большие выставочные щиты посвящены истории постановок пьес Островского на сценах Петербурга и Москвы. Здесь можно увидеть портрет первой исполнительницы роли Катерины в «Грозе» на Александринской сцене — актрисы Фанни Снетковой и портрет гениального актера А. Е. Мартынова в роли Тихона. Эскизы декораций, отдельные сцены из спектаклей и выдающиеся русские актеры П. Стрепетова, В. Комиссаржевская, К. Варламов и другие запечатлены на многочисленных снимках и портретах.

Богато иллюстрированный раздел выставки отражает сценическую историю пьес Островского на советской сцене.

Убедительные цифры иллюстрируют распространение и популярность пьес Островского в советское время. Если в 1903 году в России состоялось 2.096 спектаклей Островского, то в 1939 году — 12.900. Количество зрителей, просмотревших эти постановки, соответственно — 9.300.000 и 36.400.000.

Веч

Дома в
широко о
рождения
шие вече
русскому
Доме ку
и в Вы
После до
ских теат
ли отрыв

Самодел
вили ря
Спектакл
участник
на сцене
В клубе
лен спек
тые». Ли
утренник
Островско
и домах

В общ
активист
И. И. Га
пьес Остр
хом проп
ском пр