

Вырезка из газеты

КРАСНАЯ ЗВЕЗДА

от 1.1 АПР. 1948

Москва

Газета №

930.

Юбилейная выставка, посвященная А. Н. Островскому

Сегодня, 11 апреля, в Государственном Центральном театральном музее имени Бахрушина открывается большая юбилейная выставка, посвященная жизни и творчеству великого русского драматурга А. Н. Островского.

В залах музея — личные вещи, книги и рукописи писателя, гравюры, фотографии, картины. Они воспроизводят обстановку, в которой жил и работал А. Н. Островский.

Большой раздел выставки посвящен драматургии А. Н. Островского на советской сцене. На витрине — многочисленные издания произведений А. Н. Островского на языках народов СССР. Музейные реликвии рассказывают о постановках пьес драматурга в театрах союзных республик.

Об огромной популярности драматургии А. Н. Островского в советской стране убедительно рассказывают цифры театральных постановок. В 1913 году в России было дано 715 спектаклей А. Н. Островского, в 1940 году — около 10.000 спектаклей. Даже в годы Великой Отечественной войны количество постановок не сократилось. Пьесы А. Н. Островского не раз исполнялись перед воинами Советской Армии. В действующих частях с пьесами А. Н. Островского выступали фронтовые филиалы Государственного академического Малого театра, театра имени Вахтангова, а также коллективы других театров.

Пьесы Островского в Малом театре

Государственный ордена Ленина академический Малый театр отмечает 125-летие со дня рождения А. Н. Островского постановками ряда пьес великого драматурга. С 11 по 16 апреля на основной сцене и в филиале театра будут показаны «На всякого мудреца довольно простоты», «Волки и овцы», «Правда хорошо, а счастье лучше», «Доходное место», «Бедность не порок», «Женитьба Белугина».

В двух просторных залах театра развешена выставка, отражающая роль Островского в создании русского реалистического театра. Привлекает внимание монтировка первой постановки пьесы Островского «Не в свои сани не садись», которую Малый театр осуществил в январе 1853 года. Интересны подлинные афиши спектаклей Малого театра, относящиеся к 50—60 годам прошлого столетия. В одной из них сообщается, что 2 декабря 1855 года в комедии Островского «Бедность не порок» в первый раз будет играть роль Любима Торцова М. С. Щепкин.

Научное заседание Академии наук СССР

Отделение литературы и языка Академии наук СССР совместно с Институтом мировой литературы провело 10 апреля научное заседание, посвященное 125-летию со дня рождения великого русского писателя-драматурга Александра Николаевича Островского.

Вступительное слово сделал член-корреспондент Академии наук А. М. Еголин. Доктор филологических наук Н. Л. Бродский прочитал доклад о жизни и деятельности А. Н. Островского и значении его творчества для русской литературы.

Литературный вечер

БЕЛОМОРСКИЙ ВОЕННЫЙ ОКРУГ, 10 апреля. (По телефону от наш. корр.). Воины округа широко отмечают 125-летие со дня рождения А. Н. Островского. В частях и подразделениях проводятся лекции и беседы о жизни и деятельности великого русского драматурга.

Большой литературный вечер, посвященный памяти А. Н. Островского, состоится в окружном Доме офицеров.