

Сталинский Клич

Кузнецк, Куйбышевской области

01 2 АПР 38

Островский и театр

Произведения А. Н. Островского имели и имеют огромное значение, как для дореволюционного, так и для нашего советского театра. Несмотря на то, что от времен Островского нас отделяют десятки лет, лучшие его произведения — „Гроза“, „Лес“, „Бесприданница“, „Таланты и поклонники“ и др. — волнуют зрителя наших театров.

Островский изобразил „темное царство“ помещичье-купеческой России 50—70 годов прошлого века, с его жестокими нравами. Он показал также своих героев — людей душевного порыва, великодушия, внутренней красоты.

Творчество Островского проникнуто глубокой верой в людей, в лучшую жизнь, в силу нашего народа.

В репертуаре нашего Кузнецкого театра произведения Островского занимают видное место. С успехом прошли у нас постановки — „Гроза“, „Свои люди — сочтемся“, „Без вины виноватые“. И в будущем наш театр не раз еще обратит свое внимание на богатое драматургическое наследство А. Н. Островского, неизменно остающегося одним из любимых драматургов.

Вл. Самойлов.

Памяти