

Вечерняя Москва

Москва

— 9 АПР 1953

130-ЛЕТИЕ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ А. Н. ОСТРОВСКОГО

В ТЕАТРАХ
СТОЛИЦЫ

12 апреля исполняется 130 лет со дня рождения А. Н. Островского. Огромна любовь советского народа к литературному наследию великого русского драматурга. Его пьесы переведены на 29 языков народов Советского Союза. Они поставлены более чем в 880 театрах страны, во множестве колхозных, рабочих, студенческих и школьных самодеятельных кружков.

...Государственный академический Малый театр. Его по праву называют «Домом Островского». Из 48 написанных драматургом пьес на сцене Малого театра было поставлено 47. Великие творения Островского нашли здесь замечательное сценическое воплощение. 12 апреля в «Доме Островского» зритель увидит комедию «Правда хорошо, а счастье лучше». Это будет 399-е представление комедии. В спектакле участвуют: народные артистки СССР В. Рыжова и В. Пашенная, народные артисты РСФСР Н. Рыжов, А. Сашин-Никольский и др.

Интересно отметить, что В. Рыжовой довелось видеть Островского. Он бывал в доме ее отца — талантливого артиста Малого театра Н. Музиль.

Более двадцати пьес драматурга ставится сейчас в московских театрах. Одно из основных мест они занимают и в репертуаре Художественного театра. Здесь сейчас идут «Горячее сердце», «Поздняя любовь» и «Последняя жертва», которую москвичи смогут увидеть в день 130-летия со дня рождения А. Н. Островского. В этот день его пьесы будут показаны также в театрах имени А. С. Пушкина — «На бойком месте», имени Моссовета — «Красавец-мужчина», драматическом — «Женитьба Белугина», Центральном театре транспорта — «Не все коту масленица». Для юного зрителя в Центральном детском театре показывается комедия «Не было ни гроша, да вдруг алтын».

В настоящее время ряд творческих коллективов работает над новыми постановками пьес Островского. В драматическом театре имени К. С. Станиславского заканчиваются репетиции «Бесприданницы», в Театре драмы готовится «Гроза». К работе над «Грозой» приступит в этом году и Малый театр. Старейший русский театр в этом году будет ставить также другую пьесу Островского — «Бедная невеста», в советские годы не шедшую на его сцене.