

Знамя
г. Науга

12 АПР 1963

НАШ КАЛЕНДАРЬ

Великий русский драматург

(К 140-летию со дня
рождения А. Н. Островского)



Есть произведения литературы, неувядаемая свежесть которых переживает века. К числу таких относится большинство пьес великого русского драматурга Александра Николаевича Островского. Вот уже более сотни лет не сходят со сцены его «Свои люди — сочтемся», «Доходное место», «Гроза», «Лес», «Таланты и поклонники» и многие другие.

А. Н. Островский беспощадно разоблачал самодержавную Россию, сатирически изображая быт и нравы купечества. В своей творческой деятельности он постоянно испытывал благотворное влияние революционных демократов Н. Г. Чернышевского, Н. А. Добролюбова. Не случайно Островский сотрудничает в самых передовых изданиях того времени — журналах «Современник» и «Отечественные записки».

Творчество А. Н. Островского — целая эпоха в развитии русского театрального искусства. На его произведениях воспитывалось не одно поколение мастеров сцены.

Великий революционный демократ и критик Н. А. Добролюбов назвал одно из самых значительных произведений драматурга — пьесу «Гроза» лучом света в темном царстве самодуров и стяжателей. Можно сказать, что и все творчество великого русского драматурга было лучом света в темном царстве самодержавия.