

от 4 ИЮН 1961

г. Москва

Газета №

ОБРАЗЫ ВЕЛИКОГО ДРАМАТУРГА

ТРУДНО представить себе репертуар московских театров без гениальных творений А. Н. Островского. Афиши столичных творческих коллективов украшают пьесы великого русского драматурга. МХАТ ставит «Горячее сердце», «Лес» и «Последнюю жертву», театр имени Ел. Маяковского — «Грозу», театр имени К. С. Станиславского — «Бесприданницу». Много десятилетий не сходят со сцены «Дома Островского» — Академического Малого театра шедевры русской драматургии. Вот и сегодня, в день 75-летия со дня смерти А. Н. Островского, старейший русский театр показывает две его комедии — «Сердце не камень» и «Свои люди — сочтемся».

Более восьмидесяти лет назад была впервые поставлена комедия «Сердце не камень». Неоднократно Малый театр обращался к этой замечательной пьесе. Центральную роль Веры Филипповны исполняли Г. Федотова, М. Ермолова, В. Пашенная. С 1954 года бессменной исполнительницей этой роли является заслуженная артистка РСФСР Е. Солодова.

75-летие со дня смерти великого драматурга отмечает сегодня юбилейным спектаклем «Не было ни гроша, да вдруг алтын» Центральный детский театр. Спектакль будет показан в сотый раз.