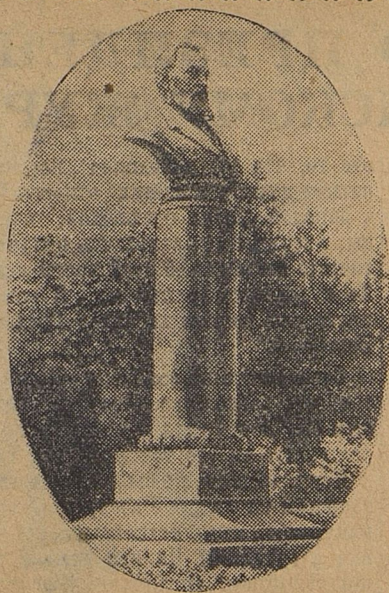




В Щельково мы приехали часов в десять утра. Солнце стояло уже высоко над деревьями, было удивительно тихо. Могучие сосны и ели, казалось, замерли, застыли, как вылитые из гранита. Сколько бы раз ни приезжал сюда человек, у него, при виде этих мест, обязательно вырвется восклицание:

— Какая могучая русская красота!

Может быть человек произнесет совсем другие слова, но мысль будет та же: Щельково — удивительное место, заповедник нашей родной природы.

Медленно идем по дорожке к дому-музею. Здесь больше семидесяти лет тому назад прогуливался, вынашивая свои произведения, великий драматург Александр Николаевич Островский. В этом доме, в своем кабинете, второго июня 1886 года он и скончался, оставив большое литературное наследство.

Перед домом новый памятник Александру Николаевичу. Он поставлен недавно. Рядом с мраморным постаментом — цветы. Их ежедневно кладут сюда многочисленные посетители Щелькова.

Заведующая домом-музеем Евдокия Алексеевна Петрова обращает наше внимание на покраску здания, на горбатые мостики, возле которых еще белеют свежие стружки.

В Щелькове

РЕПОРТАЖ

— Это все сделано недавно, — говорит она. — В этом году усадьба значительно обновилась. Мы старались делать все так, как было раньше... Обновили мы не только внешний вид усадьбы. Кое-что нового есть и в комнатах музея...

Евдокия Алексеевна рассказала о том, что в этом году в музее открывается новая мемориальная комната. Есть интересные экспонаты. Академик Михаил Андреевич Шателен, муж старшей дочери Островского, Марии Александровны, после смерти оставил кровать, умывальник, туалетный стол, бельевой шкаф и два портрета драматурга. Все эти вещи в свое время были вывезены из Щелькова. Собирается и скоро откроется новая библиотека Островского. Часть ценных книг была тоже оставлена академиком Шателеном.

Сегодня в день памяти Островского в Щелькове открывается очередная конференция по творчеству Александра Николаевича. На этот раз на конференцию приехали литераторы, артисты и режиссеры столичных театров. Перед собравшимися выступил доктор филологических наук профессор Ревякин, который работает над книгой «Островский в Щелькове».

Заведующая домом-музеем проводит нас в комнаты. Внимательно осматриваем картины, фотографии, книги. В комнатах сохранилось все так, как было и при жизни Александра Николаевича. Вот его любимое кресло, вот оригинальная мусорница, лично им сделанная, шкатулка на столе — подарок из Италии. В гостиной, в кабинете драматур-

га все просто, но удобно и красиво.

Наверху, в маленьких комнатах, где раньше были детская, места для гостей, много интересных экспонатов по творчеству драматурга, по театральному искусству и мастерству. Здесь подолгу задерживаются сейчас приезжающие артисты, работники сцены.

Снова выходим на улицу. Евдокия Алексеевна ведет нас к дому отдыха, который находится рядом с музеем. Щельково давно стало излюбленным местом отдыха трудящихся, работников искусства. Каждый год по путевкам сюда приезжают сотни людей. А некоторые отдыхают здесь ежегодно. Часто бывает в Щелькове внучка Островского Мария Михайловна Шателен, которая работает научным сотрудником в Ленинграде. Подряд пятнадцатое лето проводит здесь доктор химических наук Борис Антонович Онусайтис, часто бывают артисты столичных театров.

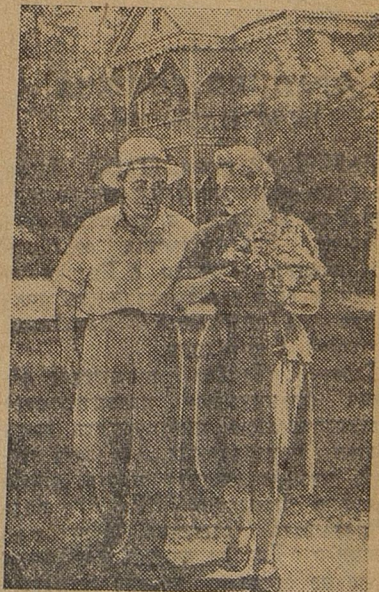
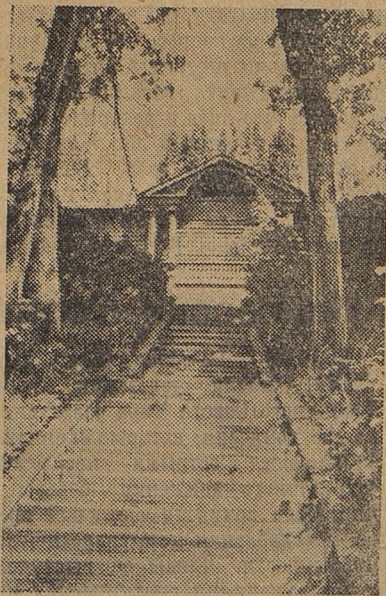
В этом году в доме отдыха введен новый корпус, оборудован клуб, столовая, разбиты клумбы цветов. Дом отдыха вмещает сто шестьдесят человек.

Мы познакомились с некоторыми отдыхающими. Под тенистыми елями играли в домино слесарь из Москвы Николай Кудяков, работник издательства Лев Богорад, техник Поваров.

— Здесь лучше, чем в Крыму или в Гаграх, — сказал Кудяков, — чудесное место...

Да, с Николаем Кудяковым вполне можно согласиться. Щельково — образец русской природы. Сюда, к дому драматурга Островского, к этим неповторимым елям и березкам, ежедневно идут люди.

Ю. ГРИБОВ.



На снимках: 1. Памятник А. Н. Островскому. 2. Лестница, ведущая к дому драматурга. 3. Отдыхающие: ткачиха Ранса Лап-

шина и работник Большой советской энциклопедии Рафаил Штейман.

Фото В. Петрова.