

5

13 июня 1956 года

НАШ КАЛЕНДАРЬ

А. Н. Островский

Имя великого русского драматурга Александра Николаевича Островского пользуется широкой известностью не только в нашей стране, но и далеко за ее пределами. Его пьесы, написанные много десятков лет тому назад, успешно идут на сценах театров и поныне.

А. Н. Островский изображал главным образом быт русского купечества. Но его творения далеко перешагнули порог купеческого дома. Они обличали эксплуататорские классы в целом, раскрывали хищническую природу капитализма. В художественных образах драматург показал подлость представителей денежного мешка и царской бюрократии, их паразитизм и духовную пустоту, моральную распущенность и обреченность.

«Темному царству» угнетения и насилия Островский противопоставил целую галерею положительных героев. Их устами писатель отстаивал интересы народа, выступал против деспотизма и угнетения человеческой личности. Искреннее стремление помочь труженикам, вера в простого человека содействовали сближению Островского с революционными демократами, сделали его постоянным сотрудником «Современника» и «Отечественных записок», издававшихся Н. А. Некрасовым и М. Е. Салтыковым-Щедриным. В этих журналах революционной демократии он напечатал почти все свои произведения.

Отмечая 14 июня семидесятилетие со дня смерти Александра Николаевича Островского, советские люди ценят в нем гениального художника слова, все творчество которого было проникнуто верой в светлое будущее трудового народа.

А. МАТВЕЕВ.