

УДАРНИК

Дмитров, Московской обл.

9 - ФЕВ. 41 Д

Академическое издание сочинений В. В. Маяковского

В октябре 1938 года Совнарком СССР, принимая во внимание исключительное значение трудов В. В. Маяковского, как лучшего, талантливейшего поэта нашей советской эпохи, признал его труды государственным достоянием. Была утверждена редакция сочинений В. В. Маяковского в составе Н. Н. Асеева, В. О. Перцова, Л. В. Маяковской и М. И. Серебрянского. Редакция приступила к подготовке академического издания сочинений поэта.

7 февраля в Московском клубе писателей состоялось совещание редакции с участием видных литературоведов, родных и друзей Маяковского, работников музеев столицы.

Академическое издание намечено выпустить в семи сериях небольших, изящно оформленных книг. В трех книгах намечается поместить произведения дореволюционного периода, в 5—6 книгах—стихотворения, в двух книгах—поэмы. В издание войдут также пьесы и киносценарии Маяковского, его статьи, письма, стенограммы г. протоколы устных выступлений, различные деловые бумаги, дарственные надписи и т. д.

Издание будет богато иллюстрировано рисунками самого Маяковского.