

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА
г. МОСКВА

29 АВГ 1964



МАЯКОВСКИЙ И МУЗЫКА

ПАТЕТИЧЕСКАЯ оратория Георгия Свиридова, вдохновленная творчеством В. Маяковского, — не единственное произведение советских композиторов, связанное с именем поэта.

Издательство «Музыка» готовит к печати интересную книгу А. Сохор, где автор рассказывает о том большом интересе, который проявляют наши музыканты и компози-

торы к творчеству В. Маяковского.

Читатели узнают из книги, что поэт сам обладал хорошим музыкальным слухом, любил и понимал музыку. В увлекательной форме А. Сохор повествует о творчестве поэта, как щедром источнике вдохновения многих оригинальных музыкальных произведений.