

Накануне десятилетия со дня смерти В. В. Маяковского



«В. В. Маяковский». Работа скульптора К. В. Диденко, 1940 г.

Совет Народных Комиссаров СССР в связи с исполняющейся 14 апреля десятой годовщиной со дня смерти В. В. Маяковского утвердил ряд мероприятий по увековечению памяти поэта.

Правлению союза советских писателей поручено провести 14 апреля торжественно-траурное собрание в Государственном ордене Ленина академическом Большом театре СССР.

Принято решение воздвигнуть на площади Маяковского в Москве памятник В. В. Маяковскому. Закладка памятника приурочивается к десятой годовщине со дня смерти поэта.

Гослитиздату поручено издать в 1940 году однотомник избранных произведений Маяковского тиражом 300.000 экземпляров, из них 50.000 — к 14 апреля. В 1940 — 1941 гг. Гослитиздат должен издать полное собрание сочинений Маяковского. В этом году в Москве будет организована художественно-литературная выставка, посвященная жизни и творчеству Маяковского.

В Московском государственном университете, в Московском институте истории, философии и литературы решено учредить по пяти стипендий имени Маяковского.

(ТАСС).

★ ★

Секция мастеров художественного слова Всероссийского театрального общества организует 1 апреля встречу-беседу артистов московских театров с поэтом Н. Н. Асеевым. Тема беседы «Особенности творчества Маяковского для художественного чтения». 2 апреля в ВТО выступит

ленинградский чтец Н. А. Голубенцев. В программе — произведения В. В. Маяковского и Н. Н. Асеева.

★ ★

К 10-летию со дня смерти В. В. Маяковского Московская государственная филармония организует в центральных залах и клубах Москвы цикл литературно-художественных вечеров, посвященных творчеству поэта. 30 марта вечер памяти Маяковского состоится в аудитории Политехнического музея. Выступят лауреат всесоюзного конкурса мастеров художественного слова Д. Журавлев и поэт Н. Асеев.

31 марта в клубе МГУ устраивается вечер — «Тема любви в творчестве Маяковского». С докладом выступит В. Перцов. В вечере принимают участие поэты И. Сельвинский и И. Уткин, заслуженная артистка РСФСР Ц. Мансурова, Д. Журавлев, В. Яхонтов, Л. Койранская и Н. Далматов.

6 апреля на вечере, посвященном памяти Маяковского, в концертном зале Большого театра выступят В. Яхонтов и Н. Асеев. С программой, посвященной Маяковскому, выступит 11 апреля Д. Журавлев.

В программе выступления В. Яхонтова 12 апреля — литературная композиция из произведений В. Маяковского — «Люблю», «Владимир Маяковский», «Облако в штанах», «Ничего не понимают», «Человек», «Юбилейное», отрывки из повести в стихах Н. Асеева «Маяковский начинается» и др.

17 апреля в концертном зале Большого театра филармония организует вечер «Са-

тира Маяковского». Артисты И. Ильинский, В. Обухова и Н. Далматов исполнят сцены из комедии Маяковского «Клоп». Сатирические стихи Маяковского прочтут Л. Койранская, Н. Эфрос и П. Ярославцев. В вечере принимает участие писатель Лев Кассиль.

Вечера, посвященные памяти В. В. Маяковского, будут проведены во многих клубах столицы.

★ ★

К 10-й годовщине со дня смерти В. В. Маяковского издательство «Искусство» выпускает плакат художника С. Б. Телинтера «Маяковский был и остается лучшим, талантливейшим поэтом нашей советской эпохи», портреты В. В. Маяковского работы А. Родченко и Н. Денисовского.

В начале апреля выйдет из печати книга А. Февральского «Маяковский-драматург».

В план издательства «Искусство» включен также полный сборник всех пьес В. В. Маяковского.

★ ★

Московский областной колхозный театр им. В. В. Маяковского готовит к 10-летию со дня смерти поэта героическо-сатирическое представление в трех актах (10 картин), составленное из отрывков крупнейших произведений Маяковского.

Монтаж, составленный О. М. Бриком, включает отрывки из поэмы «Хорошо», драматургических произведений «Клоп» и «Баня» и др.

В героическо-сатирическом представлении участвует вся труппа театра. Режиссирует спектаклем В. Л. Жемчужный, не раз выступавший режиссером произведений Маяковского в эстрадном исполнении. Художник спектакля А. Н. Козлов.

Премьера колхозного театра будет показана в клубах Москвы и области.

★ ★

В ознаменование десятилетия со дня смерти В. В. Маяковского Куйбышевское областное отделение ВТО проводит с 1 апреля конкурс на лучшее исполнение произведений поэта.

К участию в конкурсе привлекаются также представители художественной самодельности. Установлено пять премий.

★ ★

В фонде Государственного литературного музея собрано много материалов, связанных с жизнью и творчеством Владимира Маяковского. Здесь хранятся 72 рукописи и автографа поэта, более тысячи «Окон сатиры РОСТА», множество афиш, реклам и плакатов, фильм с участием поэта, единственные в СССР фонографические валики, на которых записано чтение Маяковским своих стихотворений.

Сейчас в связи с 10-летием со дня смерти поэта музей приступил к организации выставки этих материалов. Она разместится в четырех залах. В первом будут показаны афиши о выступлениях Маяковского в разных городах и театральных постановках «Мистерий-Буфф», «Клопа» и «Бани», рекламы и различные плакаты с текстами поэта. Многие из выставляемых афиш и плакатов рисованы самим Маяковским. Второй зал посвящается иллюстрациям к произведениям Маяковского, сделанным художниками Кравченко, Радаковым и др. В одном из залов экспонируются «Окна сатиры РОСТА», подлинные рукописи и автографы поэта. Посетители увидят черновики записи к поэме «Хорошо!», машинопись поэмы «150.000.000» с исправлениями Маяковского в тексте и на полях, корректурные гранки с правой и подписью поэта, черновики пьесы «Баня», сценарий «Закованная фильмой». Здесь же выставляется записная книжка Маяковского с отрывками из поэмы «Люблю».

Выставка завершается показом архитектурных проектов музея В. В. Маяковского в Москве. Эти проекты представлены выпускниками Архитектурного института.

С 10 по 30 апреля организуется широкий общественный просмотр выставки.

(ТАСС).