

Одружение.

2. Раунае.

13 АПР. 41 8

Музей В. В. Маяковского

31/4
14 апреля 1941 года исполняется 11 лет со дня смерти Владимира Владимировича Маяковского, получившего всенародное признание в словах товарища Сталина, назвавшего его «лучшим, талантливейшим поэтом нашей советской эпохи».

Ко дню годовщины в Москве, на улице Кропоткина, в помещении бывшего старинного особняка открывается постоянная выставка-музей, посвященная жизни и творчеству поэта.

В восьми залах идет усиленная работа. Художники, оформители, работники выставки музея развешивают портреты Маяковского, тексты из его произведений, художественные иллюстрации к ним. Устанавлива-

ются статуи и бюсты поэта, макеты постановок пьес Маяковского и т. п.

Специально по заказу музея художником А. Дейнека написана картина к произведению поэта «Первый март». Этим же художником написана и другая картина, изображающая Маяковского за работой для «Окон сатиры РОСТА».

На выставке-музее будут представлены и другие работы художников, также выполненные по специальному заказу.

В связи с годовщиной в столице будут проведены вечера, посвященные жизни и творчеству Маяковского.

Москва. (Наш корр.).