

# Талантливейший поэт советской эпохи

К 11-летию со дня смерти В. В. МАЯКОВСКОГО

## КОМНАТА ПОЭТА



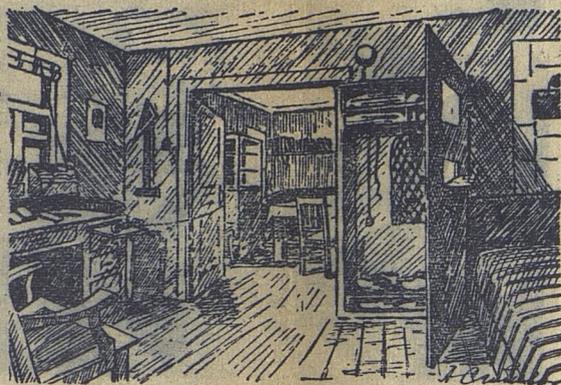
*Я планов наших  
люблю громаде  
разлада  
шаги саженей,  
Я радуюсь  
маршу  
кобори и друи  
в работу и в сраженья.  
В. Маяковский*

Москва, Таганка, много переулков и в одном из них — в переулке Маяковского, в доме № 15, — рабочая комната-квартира В. В. Маяковского. В ней он прожил с 1926 по 1930 г.

В этом двухэтажном доме сейчас библиотека-музей В. В. Маяковского. Здесь собраны все материалы, рассказывающие о большой жизни и творческой работе поэта. Детство. Работа в РСДРП. Маяковский-художник.

Две книги — поэма «Облако в штанах» с надписью: «Алексею Максимовичу с любовью. В Маяковский» и повесть «Детство» с надписью: «Без слов, от души В. В. Маяковскому. М. Горький». Этими книгами обменялись М. Горький и В. Маяковский.

Но вот обитая дверь с вывеской. Здесь жил В. В. Маяковский. Надо пройти небольшую столовую, и вы попадаете в комнату поэта. Здесь все связано с его жизнью и работой. Музей восстановил подлинно всю бытовую обстановку поэта.



Перед окном — стол, на столе — разноцветная тушь, белила, календарь, блокнот, стил, часы, папиросы, рядом висит портрет говорящего Ленина. Этот портрет Маяковский особенно любил. Невольно вспоминаются строки:

«Две в комнате —  
я и Ленин  
фотографией на белой стене...»

На стене — треугольник, лекало, рейшина, под ними — чертежная доска, свернутый картон, предназначенный для очередных плакатов. Около двери — шифоньер. На нем — небольшой глобус. Шифоньер сделан Маяковским вместе с плотником; он имеет зеркало и открывающуюся подставку для бритвенных приборов.

В столовой телефон, шнур — длинный для удобства. Можно разговаривать и ходить по комнате.

В соседней комнате выставлены книги В. В. Маяковского, изданные при его жизни.

Гравюра на металле «Владимир Маяковский» и зарисовка комнаты Маяковского в Москве сделаны нашим художником А. Сгибневым.

## ПОСТОЯННАЯ ВСЕСОЮЗНАЯ ВЫСТАВКА

В исполняющейся 14 апреля одиннадцатой годовщине со дня смерти Владимира Маяковского в Москве заканчивается оборудование постоянной всесоюзной выставки, посвященной жизни и творчеству поэта. Старинный особняк, предоставленный Совнаркомом РСФСР для выставки, подвергся коренной реконструкции. В нем восемь залов,

оформленных бригадой художников, архитекторов и скульпторов.

На выставке собраны книги Маяковского, изданные на многочисленных языках народов СССР. Будут экспонированы редкие издания, рукописи и материалы, иллюстрирующие работу Маяковского над своими произведениями, его театральную и газетную деятельность, поездки по стране и за границу. (ТАСС).