

Ценные экспонаты, подаренные Е. П. Пешковой

СОТРУДНИКИ Государственного музея А. М. Горького на протяжении многих лет изучают жизнь и деятельность великого пролетарского писателя. Еще в тридцатых годах была начата работа по установлению «горьковских мест». Ее первые результаты обобщил А. В. Сигорский в книге «По горьковским местам».

Эта работа продолжается и сейчас. В г. Горький неоднократно приезжала Екатерина Павловна Пешкова. Она принимала участие в уточнении обстановки квартиры дома Киршбаума. Здесь А. М. Горький работал над пьесой «Дачники». В этой квартире он создал и знаменитую философскую поэму «Человек». В доме Киршбаума была написана статья «О Кавказских событиях», задумана бессмертная повесть «Мать» и роман «Дело Артамоновых».

В своей квартире Алексей Максимович принимал многочисленных посетителей. По словам Екатерины Павловны, сюда «приходили, приезжали, жили днями, а иной раз месяцами писатели, общественные деятели, артисты, студенты, партийные работники, рабочие, начинающие писатели».

Нередко здесь бывали Л. Андреев, Ф. Шалапин, С. Скиталец, пианист А. Гольденвейзер, члены РСДРП — Я. Свердлов, А. Пискунов, И. Ладыжников, Н. Рукавишников. В квартире проходили партийные совещания.

Работники музея установили, что большинство вещей из обстановки квартиры в 1906 году было вывезено Е. П. Пешковой в Москву. Многие из них и сейчас находятся там.

Коллектив музея обратился к жене писателя с просьбой передать вещи Алексея Максимовича в г. Горький. Екатерина Павловна охотно согласилась.

И вот группа наших сотрудников прибыла в столицу. Е. П. Пешкова показала диван, который находился в квартире дома Киршбаума, темно-коричневый столик с мраморной доской, служивший сервантом, небольшой четырехугольный столик, а также изящный венский столик овальной формы.

— Эти вещи я передам в музей, — сказала Екатерина Павловна.

Супруга писателя показала чам резной шкафчик, висевший в углу. В нем помещалась домашняя аптечка. Этот шкафчик Алексей Максимович и Екатерина Павловна приобрели в 1902 году в московском магазине кустарных вещей и мебели.

А. М. Горький приобрел в 1902 году на Нижегородской ярмарке дюжину стульев редкой работы. Почти все стулья сохранились. Несколько из них также подарены музею.

Появилась возможность восстановить и обстановку спальни в доме Киршбаума. Екатерина Павловна передала находившуюся там железную кровать с матрацем, настольную лампу, отделанную цветным стеклом, лампу в форме шиповника, подвесную лампу и несколько предметов из посуды.

Мы получили также ряд ценных фотографий из семейного альбома Е. П. Пешковой.

Все вещи бытового обихода, переданные в дар музею, отличаются простотой, скромностью. Они помогают судить о характере нашего великого земляка, которого Владимир Ильич Ленин назвал «европейски знаменитым писателем».

Сейчас вещи находятся в Государственном музее А. М. Горького.

С. БУСЛАЕВА,
Т. ПЕТЬКОВА,

научные сотрудники Государственного музея
А. М. Горького.