

— 1 СЕНТЯБРЬ —
от

Газета №

г. Горький

Переписка А. М. Горького с И. А. Бунином

РАННЕЙ весной 1899 года в Ялте у А. П. Чехова А. М. Горький познакомился с И. А. Буниным. Между ними установились хорошие отношения. Алексей Максимович оценил способности Бунина и решил привлечь его к работе в своих изданиях.

Вскоре А. М. Горький вернулся в Нижний Новгород и послал Бунину свое первое письмо. Он предложил Бунину принять участие в журнале «Жизнь», где в то время руководил литературным отделом.

«Давайте работать в одном органе! — писал А. М. Горький. — Давайте соберемся — вся молодежь — около этого журнала, тоже молодого, живого, смелого!»

С этого письма между Горьким и Буниным установилась оживленная переписка, продолжавшаяся до 1917 года, когда Бунин уехал за границу. В архиве А. М. Горького сохранилось 62 его письма к Бунину и столько же ответных.

В первый период переписки (1899—1901 гг.) письма большей частью адресованы из Нижнего Новгорода и касались, главным образом, участия Бунина в журнале «Жизнь».

В это время А. М. Горький не мог выехать из родного города. 6 октября 1901 года он сообщал: «Меня не надо спрашивать, буду ли я дома в пятницу, ибо по распоряжению начальства я не имею права куда-либо ездить. Меня не надо спрашивать о чем-либо письмами, адресованными на мое имя (подчеркнуто А. М. Горьким), ибо таковые письма с почты поступают в жандармское управление, там распечатываются, читаются и — по мере накопления — приходят ко мне уже в казенном пакете...»

— 1 СЕНТЯБРЬ —

от

Газета №

Из Нижнего Новгорода и Арзамаса адресованы письма

Среди книг

1902 и 1903 гг. В них Алексей Максимович выступает внимательным и чутким редактором бунинских произведений, настойчиво привлекает его к участию в сборниках «Знание».

Самым значительным периодом переписки были 1909—1913 гг. Алексей Максимович живет на Капри, и Бунин часто приезжает к нему. Великий писатель видит расцвет реалистического дарования Бунина, написавшего такие произведения, как «Деревня», «Судход» и другие.

Последний этап переписки начинается со времени возвращения А. М. Горького в Россию (1915—1917 гг.). Алексей Максимович вновь призывает Бунина к дружной совместной работе: «Иван Алексеевич, друг родной! Как бы хорошо снова собрать публику и заставить ее читать честные книги!» В 1917 году переписка А. М. Горького с Буниным прерывается навсегда. Не понявший Великой Октябрьской социалистической революции Бунин покидает Россию, и Алексей Максимович порывает с ним.

125 писем — все, что сохранилось от обширной переписки А. М. Горького с И. А. Буниным, — публикуются в недавно выпущенной Институтом мировой литературы имени А. М. Горького книге «Горьковские чтения. 1958—1959 г.» Большая часть писем публикуется впервые.

В приложении к переписке впервые напечатана заметка А. М. Горького о Бунине. Она может быть приблизительно датирована серединой 20-х годов. А. М. Горький точно и тонко характеризует противоречивую природу бунинского творчества.

В книге имеется несколько интересных фотографий А. М. Горького и И. А. Бунина среди писателей-современников, а также портрет Бунина, сделанный в 1901 году М. П. Дмитриевым в Нижнем Новгороде.

М. ПИККИЕВ.